



# أخبار

AKHER SAA - 1747 - 17 APRIL 1968

العدد ١٧٤٧ - ١٧ إبريل ١٩٦٨

كشف حساب معارك العدوانيين داخل إسرائيل

## ثورة الزنوج تمزق أمريكا

(صور الدمار والعنف في واشنطن)



● سيرة مع الحام الرقص  
القادم من لينغراد ..

● كيف قطعت المرأة المصرية  
رجلها خوالعها؟



# رويس ROYCE

SWISS

ساعة الرياضيين  
لا غنى لهم عنها



أول مرة تجتمع روعة الأبحار الكريمة مع  
القصيم الفخري الرفيع والألفة الناعمة  
إن ساعات إسكا بنوعيتها العادية  
والرفيعة السمك تمثل قمة  
التقدم الفخري الحديث في عالم الساعات

إسكا

Eska

الوكلاء العموميون

ص. ٤٦٩ - الرياض

إسكا

ص. ٤٦٩ - الرياض

ص. ٤٦٩ - الرياض

ص. ٤٦٩ - الرياض

ص. ٤٦٩ - الرياض

ص. ٤٦٩ - الرياض

ص. ٤٦٩ - الرياض

ص. ٤٦٩ - الرياض

ص. ٤٦٩ - الرياض

ص. ٤٦٩ - الرياض

ص. ٤٦٩ - الرياض

ص. ٤٦٩ - الرياض

ص. ٤٦٩ - الرياض

ص. ٤٦٩ - الرياض

ص. ٤٦٩ - الرياض

ص. ٤٦٩ - الرياض

ص. ٤٦٩ - الرياض

ص. ٤٦٩ - الرياض

ص. ٤٦٩ - الرياض

ص. ٤٦٩ - الرياض

ص. ٤٦٩ - الرياض

ص. ٤٦٩ - الرياض

ص. ٤٦٩ - الرياض

ص. ٤٦٩ - الرياض

ص. ٤٦٩ - الرياض

ص. ٤٦٩ - الرياض

ص. ٤٦٩ - الرياض

ص. ٤٦٩ - الرياض

ص. ٤٦٩ - الرياض

ص. ٤٦٩ - الرياض

ص. ٤٦٩ - الرياض

ص. ٤٦٩ - الرياض

ص. ٤٦٩ - الرياض

ص. ٤٦٩ - الرياض

ص. ٤٦٩ - الرياض

لبيط : محمد نصير - ص. ٤٦٩ - الرياض



يقدم  
يوسف  
السباعي

## الدولة المصرية بين الديمقراطية والعلم

التعريف .. أو استعراضا لخطوات الزمن البشري .. في انطلاق أموج لا فائتة عنه .. يجب أن نعلم بأن هذه السيطرة يجب أن تكون في حدود معينة .. بل وقد تكون تتغير .. سيطرة متبادلة من كل من القويين .. اجتماعها على الأخرى ..

وقد استعجت ذات مرة إلى خطبة غروثوف في اجتماع مجلس السوفيت الأعلى .. يعرض فيها .. في محاولات فرض سيطرة القيايات السياسية .. في المجالات العلمية والفنية .. وعلى تدخلها بتوجيه في مجالات معينة عن تخصصها .. تتخلل خلالها وإذكي قوله في سخرية عن تدخل رجال الحرب في المجال الزراعي بزمته .. هو كل من كان الكفة بطناني .. حاضيت نفسه خير ذراع .. وعلم من رجال الحزب الكف عن التدخل فيما لا يلهون فيه .. وإن يتركوا الأمر للمتخصصين فيه .. ومن هنا تلبثت مشكلة التعليم في الدولة المصرية بين دعامتي الديمقراطية والعلم .. أو بين القيادة السياسية السياسية والخبرات الفنية .. وسيطرة قوة الديمقراطية المتشعبة في سلطة القيايات السياسية المتشعبة تبعا بالتعريف .. احتياجات الناس ورغباتهم وآمالهم وأهاليهم .. ثم برجمة هذه الاحتياجات إلى خطوط عريضة لحظ عمل .. تبدأ بعدها سيطرة قوة العلم والتكنولوجيا .. بحيث تبتت من خطة العمل بكل مائلك من فكرة وحيد .. أفضل ثمرات الانتاج متحصرة من أية سيطرة إلا سيطرة العلم .. وسيطرة بدورها .. علميا .. وانتاج الانتاج ومن بينها قوى الجماهير الكادسة بحيث تتحقق بواسطتها أكبر قدر من الخير للجماهير نفسها .. ويكون دور قوة الديمقراطية في هذه المرحلة .. هو دور الرقابة .. كوتوف أي جنوح لير صالح الجماهير .. ولضمان توجيه صعيمة الانتاج بالمعالة لأصحابها ..

قوة العلم يجب أن تطلق متحررة من أجل البحث العلمي واتجاهها يجب أن ينضج لفكرة الديمقراطية من أجل توجيه فكر الناس والنسب الحضاري ..

وقوة العلم يجب أن تطلق .. من أجل توجيه عمل الجماهير العلمية علميا لكي يتحقق أفضل الانتاج لصالح الجماهير .. وأرجاء البشر .. والاتفاق القويين .. قوة الديمقراطية .. وقوة العلم غير حوي .. ولكن ردهما في قيادة واحدة متشعبة - أو أشد حوية .. ولا مجال أن الوصول إلى الديمقراطية الحقيقية في القيادة السياسية المتشعبة .. إلى أفضل مستوى علمي تنظيمية .. والوصول بقوة العلم الحديثة في التنظيم من التخصيص بالقدرة البانية والخبرة المخلقة إلى أفضل مستوى سياسي .. وهو وسيلة لتحقيق الحياة النيرة العلمية المتأدلة الأساسية للتخصص والتدبير ..

أن تلبية الاحتياجات السياسية وتلبية الكفاءة العلمية سياسيا بقدر ما تسمح به القوانين .. وولت الثانية بها غير طريق ربط القانون في قيادة متفائلة متجانسة .. من أجل أن الدولة المصرية التي تحقق لشعبها ما يصبو إليه من أمال في الرخاء والمعالة والسلام ..

يوسف السباعي

في بيان ٣٠ مارس أكد الرئيس جمال عبدالناصر في تصوره لبعض المهام الرئيسية في المرحلة القادمة من نفسناات مررودة نعيم بنه الدولة الحديثة في مصر قائلا أن الدولة الحديثة لا تقوم إلا بهذه الديمقراطية الاستناد إلى العلم والتكنولوجيا ولذلك فإنه من العزم إنشاء الجالس المتخصصة على المستوى القومي : سياسيا وفنيا لكي تساعد على الحكم كما أكد الرئيس مرة ثانية في قراره لنظر الاسمية العامة التي تضمنتها مواد الدستور أن يضع الدستور في أيام الدولة المصرية وإدارتها .. لأن الدولة المصرية لم تعد مسألة فرد ولم تعد بالتعليم السياسي وحده .. وإنما أصبح للعلوم والتكنولوجيا دورها الحيوي .. ولهذا فإنه يجب أن يكون واضحا أن رئيس الجمهورية يسيطر مسئولية الحكم بواسطة الوزراء وبواسطة المجالس المتخصصة التي تضم خلاصة الكفاءة والخبرة الوطنية بما يتفق إدارة الحكومة عن طريق التخصص واللامركزية

### لعم الديمقراطية والعلم

### في بناء الدولة الحديثة



الأفراد الذين يشغلون بقدرتهم قوة العلم بقدر ما تسمح بجوانحها إلى فرض السيطرة عليهم .. والرقابة من جنوحهم

### مهمة البحث العلمي بقرينة

### أنظمة لغير الجماهير

ولقد ظهر بياض مرة .. أن الاشتراكية .. والديمقراطية .. هما النجيم المتشعب .. ضد سيطرة المتهيزين .. وحماية المجموع .. من جنوحهم .. بقيادةها السياسية الناجية تشكل السلطان الذي يستخضع قوة العلم في صالح المجموع .. والذي يضع المتهيزين بكل ما يمكن من طاقات خلافة في خدمة الجماهير .. وفي من الحرافيم لفخمة نلة صينية على حسب طلب بقية الجماهير ..

ومن غير ما شك أن سيطرة المجموع على نتاج القوة الميزة المخلقة لوضوحها في خدمة البشرية .. وجربها أمر حتمي .. ونحن نرى الآن كيف يمكن أن يوجه نتاج هذه القوة الميزة .. في غير صالح البشر .. وفي غير خدمة مجموع الجماهير .. أعا عز سلطان الجماهير بقوة الديمقراطية عن السيطرة على هذا النتاج .. وتوجيه واستخدام القوة للخدمة في أعمال التعمر .. لا يمكن أن يكون حقيقة سلطة قوة الديمقراطية على العلم .. ومع ذلك ومع كل تسليما بحرية سيطرة قوة الديمقراطية على نتاج القوة الميزة .. بحيث تتحمله سبيلا للخير .. بدل أن يكون وسيلة

وإذا كانت الديمقراطية والعلم هما دعامتي الدولة الحديثة .. فإن الرابطة والتساند والتنسيق والتوفيق بين كلسي الدعامتين بحيث لا تتحول أحدهما على الأخرى أو تتحول عنها أو تؤمها في لوح من التحدي والسيطرة والاستناد والتجبر .. في أساس النجاح في بناء الدولة الحديثة وتنهيتها لتقوم بدورها في سبيل التقدم الإنساني والسياسي الحضاري وتحقيق الحرية والرخاء والمعالة للشعب وأفراد السلام في العالم أجمع وعملية الربط بين الديمقراطية والعلم بحيث تكون منها قوة فعالة تضمن الحرية وتحقيق للاستناد إلى كل مناصير إليه من رخاء واستفاد ليست قط عملية حينة ..

وقد يكون انطلاق كشمرة كل منهما لكي تتحقق بمكانياتها الهدف منها أرى - رغم أنه يحتاج إلى جهد شاق - مستطاعا .. بل لقد حققه الكثير من الشعوب .. ولكن المشكلة الحقيقية في ربط كل منهما بالأخر ودفعهما معا بحيث يقتضيان للمجتمع الرخاء الحقيقي ..

وقد لا يبدو أن هناك .. في الفترة الأولى المصاراة .. ما يمكن أن يسمى تناقضا بين الديمقراطية والعلم .. ولكن اعتد - وقد يبدو تعري غريبا لأول وهلة - أن التناقض موجود دائما بين قوة الديمقراطية .. وقوة العلم .. والديمقراطية .. في قوة الناس .. في قوة البشر العاديين .. من حيثة تعمل من أجل المجتمع وتسير عن رغبات المجموع .. وتتفق سلطة المجموع في خدمة المجموع .. وقوة العلم .. هي قوة أفراد متيزين .. يستطيعون يتفهمون أن يحققوا أشياء لا يستطيع سواهم أن يحققوها .. أشياء قادرة على أن تحقق للمجموع .. ما لا يمكن للمجموع أن يحققه بكل ما يملك من قوى العمل والتوجيه ..

والمجموع .. لا يملك من أسباب التفهم والنمو الحضاري شيئا غير هؤلاء المتيزين عنه .. فهو يفرغ .. يمكن أن يجد في مكانة الرأسمالي من الحضارة .. لا يحقق لنفسه .. إلا أسباب العيش البسيطة البانية ..

ويعود ذكر .. أسماء أفراد .. كاديسون أو غيره .. يمكن أن يقدم القليل الواضح عن قيمة هؤلاء الأفراد المتيزين وما استطاعوا أن يؤدوه في تاريخ البشرية .. والذائع الحضاري الذي أكمهم أن يقدموا للاستناد .. وقد كانت قوة المجموع التي لا سلطانها قوة الديمقراطية .. إلى هؤلاء



# مباحثات عبدالناصر وعبدالرشيد

كتب سعيد نعمة الله

فان القاهرة أمس الرئيس الصومالي عبد الرشيد على شرفه في قصر الرئاسة الجمهورية العربية المتحدة أجرى خلالها محادثات عامة مع الرئيس جمال عبد الناصر ووزير الشؤون الخارجية

والقرار الذي قام بهما الدكتور شوماري لست أول زيارته يومها للجمهورية العربية المتحدة فقد سبق له أن زار بلادي عام ١٩٦٦ حينما كان رئيس الوزراء

وقد كانت المحادثات التي قام بها الزعيم الصومالي في القاهرة ومناقشتها مسئلة الشرق الأوسط والصومال الإفريقي لا أن يعرف الصومالي حكومة وشعبا من عظمة العدوان الاستعماري كان واضحا ومحددا منذ بدء العدوان - فقد نال الرئيس الصومالي شرفا كبيرا في يومه باحترامه وقلة التكاليف المصروفات الصومالي ان بلاد لا تقبل بقرابة الاستعمار الاستعماري ولما علم شعبا في حالة حرب مع إسرائيل منذ النصف من

الوقت على هذا الوقت بدأنا نكتبه وقتها طبقه وقتها بحسن الله من أبناء الصومال إلى الزعيم جديدا مع أمتهم عبرت براحة الناصر الاستعماري

ومع هذا الوقت الحاضر لجمهورية الصومال يقع من واقع جديدا من الأمر الاستعماري والسياسات الأمريكية - ويرجع من مكانة طبقية في أبنائنا الإفريقي منذ الاستعمار الوطني للصومال

ومع ذلك من قبل على جديدا الأمر الإفريقي ضد الصومال فجميعا اكتشف الإفريقي في الأساس الصومالية طلبت إرثاكت البحث الأمريكية بأ وعده من خلال إرثاكت الاستعمار الأمريكية في صقلية الصومالية على مستعمارية في الاستقلال وقررت نوع من التدخل في السياسة الداخلية الصومالية

كانت هذه الضغوط الاستعمارية التي انحدت من الصومال وسببه لها تصدق أن هم الصومال من سياسة الخطط مرفقة أو يرفقا من القوى الاستعمارية الخطط والتي تصدق على من الصومال من عظمة العدوان الاستعماري والسياسات الأمريكية -

ومن خلال يوم كليل وقيل تصدق الإفريقيات التي الإفريقيات ضد الرشيد على شرفه في قصر الرئاسة الجمهورية العربية المتحدة على شرفه في قصر الرئاسة الجمهورية العربية المتحدة على شرفه في قصر الرئاسة الجمهورية العربية المتحدة

الضغوط الاستعمارية على واقع جديدا يتوزع الصومال وأسر على إرثاكت واتحدته ولكن سلاما ضد استقلالها وسيادتها

وعند الزعيم الحاضر للاستعمار من جانب الحكومة الصومالية يرفع واضحا في الوقت الحاضر الصومال من أزمة بومبيسة - وأزمة الإفريقية المصرية في جنوب المحيط ومن أن توافقات الاستعمار في كل مكان في العالم



الرئيس عبد الناصر يرحب بالضيف المديني من وصوله إلى القاهرة من مقشيو



جانب من المباحثات بين الرئيس المصري والعراقي في القاهرة



السيدة حرم الرئيس عبد الناصر ترحب بالسيدة حرم الرئيس عبد الرشيد في دار

عانت - آخر مساهمة من القاضين داخل معسكراتهم البرية - كيف تجري تدريباتهم - وماذا كانت حقيقة الحقائق التي تكمنها قواشهم في معسكره الكرامة التي خاضوها بكل شجاعة مع قوات الجيش الأردني ٠٠٠ إن آخر ساعة في هضبة التحقن التي يكده - ويصوره وجيشه أبو زكري من معسكرات القاضين - إن مكان ما من برنس - تقدم لك هذا التقرير من القاضين أبو معسكره - لاخبره صداوات العدوان الاسرائيلي

لهم - يتجدهم صغارهم - في طريقهم إلى الأرض المحتلة ثم - توسيع الانتقام في ظروف الدورات الاسرائيلية

لهم - أرمية بين أيديهم

## أفتر عمليات إسرائيل







تمتعوا مع الفدائيين بكتبه وصوره: وجيه ابو نكري



# داخل القواعد السرية لتنظيمات الفدائيين



الفاشل لقاومة الفدائيين .. اقامة هياكل حامية الكتروني داخل المستعمرات الاسرائيلية عند الحدود!



وجيه ابو نكري مع احد قادة الفدائيين



احد القواعد السرية عند الحدود





غنائس اسطورة •• الشترك في ثلاث حروب •• واليوم عرف الطريق الصحيح

في الطريق إلى القواعد المتقدمة شرق النهر

• إسرائيل سوف تلحق بين العرب  
الذي نشره بين السكان العرب في  
الأرض المحتلة. لن توب الأفعال  
المسكينة الإسرائيلية بلقطة جوسا  
وسلاحا وأفرادا... بينما لم تكن  
والتيصات أدنية لا بكلفها المكنة ..  
ونحن نند حكومة الإرعاب في إسرائيل  
بأن تلحق بين قتل الكثرين وعدم التساكن  
والرب المذلين

وسبب قتاله العسكري لأحد  
مجموعات الجبهة الشعبية لتحرير  
فلسطين. وكان ينشط في الماء على  
قنطرة من بحر الأردن في انتظار إحدى  
الطائرات العسكرية التي ذهبت في  
عمليات قتالية داخل الأرض المحتلة.

١٠ - وثائق قطاع غزة ؟

١١ - ان سكان القطاع كانوا يحصلون السلاح من عدة دالة .. والذات لثبات القطاع يحصلون العمل الفلسطيني وخاصة منهم قبل تدميرها عليه قبل العدوان الثاني عام ١٩٤٨ .. لانهم في ارضهم المستعصية تحت تلك المجموعة من القوة الفلسطينية بصلها .. ثم لانها ليس للقوات الإسرائيلية ان تسيطر على غزة السوسى .. وايضا لانها ليس ارض العام العالي .. او قاترة لغزو .. تصفها الحالة اليوم في غزة .. والى التربة التربة .. ١٢

هذا بالنسبة للطاع .. ان الناس  
ريد ان تعرف الحقيقة .. ان اسرائيل  
بيع ميقات عن شهدها، القسوة  
سلطنة .. لها هي الحق ؟

٢٠ - في ٢٠ - التي يستشهد فيها  
واحد ٠٠ لا بد أن يكون قد أظهر  
وجود مادة من قوات العدو ٠٠ لأنه  
يعتمد على عصر القضاة ٠٠ ومكان  
الاضطراب الاجتثاثات ٠٠ ولقد أعلنت  
إسرائيل أنها قامت عمداً كذا ٠٠  
القضاة في شركة ٢٦ مارس ٠٠  
شركة الكرامة ٠٠ ولكن الذين استشهدوا

في عهد الحركة لا يحد من ٤٢ ففداف  
- - وسطهم الذين أسروا للبلد بعد  
وقد استغلوا هذا في الدين أسرارهم  
حساب التفاضل، وعنده عملية حسابية  
خاطئة، وكفى رقم التشفير. كان من  
التأكد أن يكون أقل بكثير. لولا أن  
العمليات الحسابية هي التي تروى أن  
لغنى فيها لوجه مع القوات الإسرائيلية  
في أرض الحركة وتصل منها في  
حركة عالية رقم فيها حسابات.

وتنص على طمأنة الروح الحزينة المتسلطة  
في قصر الشكرى لحرب الأيام العشرة  
- من حرمه الكرامة في قلعة بعل  
عامة في القلعة العسكرية العثمانية  
في عهد الفتح  
في عهد الفتح  
- أيضا في القلعة - فيها موت  
الكرامة التي حسمت والصفين والدين  
قتلوا ١٢ قتلى في الحامية والقلعة  
والجيش وبعد قليل بسلا في قوت  
والجيش العربي الأردني - - - - -  
الحضارة - ولكن كاستيب عبد الفتح  
الكرامة

● خسارة العدو والتي وصلت اليه  
تؤكد انها اكثر من ١٠٠٠ قتيل وجريح  
● المدمت التي تركها سواء بعد  
تسليم او تركها سليمة . وعند قليل  
من الاسرى وقع اعدامهم في أيدي القوات  
الاممية المتحدة .

عليه بن الجبال غاربا نعلما - ولينا  
بستوايه تم توسلنا ال فيلنا فيلينا  
الدرنا لكي نقوم بالحصول منه على  
الحصولات التي نريدها - وكان هذا  
الاسم بولي كيرة - فهو قول الزين  
ويعد القرية

● من النكاسب أيضا :  
- ان معركة الكرامة قد حررت القساعة بين المنظمات الفلسطينية ، بحيث انها أصبحت الآن على طريق من الوحدة .  
- تم ايضا قامت جمعية النعام بينها وبين القوات الاردنية الباسلة .  
- والتمت الجماهير العربية من حول المنظمات القوات الاردنية .

● ان اسرائيل عليها ثلث ثلثا  
في الحركة القتالية لا يمكن ان يفتقد عليها  
واحدة ولا خرجت عنها في عقد الزجاجة  
الى العالم الرابع .. وأنها في صلبه  
مستور .. فبعد هذه الشركة تقدم  
الاول من الكتب القبطية لتتبع  
ولو ان قوت القوية له في الاستكشافات  
والسيرة والتقليد الاسبق الذي روح  
ملوك طائفت .. وهذا النوع موجود في  
النظر والتدوير والفرار والقتال القذافي  
بعد هذه الحادثة .. يمكن القوات  
الثانية القوية القوية لتحرير فلسطين  
ان تصل الى شرق البحر بعد ان أدت  
مهمتها في شرق البحر .. وقد  
كانت هذه الامم الصالحة .. وقد  
كانت هذه القوات في كنف وصايا  
واقل لصلواته ليدرس في الصبا

لقد ألفت - خيال ماته - الكتروني  
تحت مختبرات وفاق يسكن .. وهذا  
أقوال بوسل موجات لاستكية ألتا  
أعظم بضم معدني أمتن كلفوت  
الأسرابية سرولا وجود هاتين و

والتفكير عن الفلاحين فيها . والجسم  
القصدي هنا هو السلاح والأخيرة  
لوجوده مع الفلاحين .

- وكيف تظنهم على هذا ؟  
- دعه سرا .. ولكننا نؤكد ان الجهاد  
الالكتروني الذي يشهه الانسان الموجود  
في مختلف المستعمرات أصبح لا يقف

ثم .. لحامات إسرائيل هويات  
تكونه من شعبة أفراد .. مع احد  
مرد حبل للعبوة حبل لاسلكي  
تصل طرفه مسطرة بالقاذرة .. لحاف  
الشباب كانت الفيلة الإسرائيلية  
في عام ١٩٧٠ .. وفي نفس الوقت تكون  
القاذرة الهلوكوزو الحسلة بافرد في  
الاسم استخدام اقوى سلاح في افرد في  
نصفه وجود القاذرة .. لذلك فان كل  
سلاح اصبح مع افرد ان يعرف  
الاسلكي من بعد السنة ..

تم .. طرخوا القامة اسلوا كبرانية  
بول بعض الفستومات والفسكرات ..  
لكي يؤكده لهم الفلسطينيون أن هذا  
يشبه فلان مدافع الهاون تصل الزهر  
ون أن حسنة هذه الاسلحة المتكبرانية  
وفي محاولة لتضييق على الفلسطينيين  
يد تضيقة عليه ما .. على اسرائيل  
بعد من الكلاب التي تحصل في الجيش  
أمريكي لكي تلجح سيم الهاون وتدل  
أعالمك لواجبهم في الامم المتحدة

• وكل فدان يحصل في جيبه محصولا  
مما يشتهر في الطريق .. وعندما يشم  
كلب الأمريكي المسافر في إسرائيل  
سدا المسجون فإنه يلهث والحة أثر  
مقاتلي ويتوقف شامتا عند حبل الفلد



في مواجهة يومية مع العدو  
.. ولكن هذا الرجل يمكن  
من ارتقاء إسرائيل ..



هذه جامعي .. يفتقر من ارتفاع عشرة أمتار

● قبل التسليم العربي في  
الجنه .  
● صورة العرب حركة الدعاية  
من الناحية .

الاسرائيلي يتبع استخدام الاسلحة في  
ساحة قتال عسكرية كبرى . ولكن لا يستطيع  
مواجهة القاذب الذي قتلنا .. ثم ان  
قواته الدعاوي ليست جيدة .  
الاسرائيلي متحركة لا يمكن حيدتها  
والتي لا يمكن .. فان حيدتها  
سقطت ارضها من دكرها ليرتد  
وحده الحشد جازد وصدة للتعب  
وسيلة التفرق على الارض الصعبة  
تسبب الاستنزاف في رماة القاذب  
فان الاسرائيلي يمس ان لهم حيدتها ان  
الضربات الرئيسية والتعبية قد وقعت  
من السهل القذافي . وان عشرين عاما  
من الكف في القذافي قد حوت من  
الضربات القاذف الاسرائيلي .

فيما لا يمكن .. ومن صارت  
عرب الحركات الدعاوي من الناحية من  
عرب . وفي الجرافيس في حاشي  
الضربات الدعاوي .. وقد تم كسب عدد  
مهم اسلحة كبرى .. وهذا الامر سوف  
على ارضه كذا تدهال السيل الدعاوي  
.. وقد ادى كسب سلاح الجرافيس  
التي سبب لتقليل كبره لكل مصر حيد  
يصل للضربات الدعاوي .

والتي .. فان السيل الدعاوي  
الضربات الدعاوي .. وان عشرين عاما  
مرحلة كسب .. والوجه من جميع  
التحليلات .. وان هذا السيل في تمكن  
في قوة ان تفرح حتى لو كسبت الامم  
عقول الامم الستة الكبرى .

ويجب ان يدرك

.. ولكن علينا ان نبحث كل يوم  
اسرائيلي في الجيت من حيد الاسلحة  
المتحركة في كل مكان في اسرائيل .  
ولا يمكن ان يمر يوم واحد في  
ويصير على الاقل حيد الاسلحة في  
الاسرائيلي . وتعمل اسرائيل في  
التي لم ارضي من الحيد والامر  
وتكفي لا يمكن ان كل شيء يتغير ..  
حتى ان حيد دواين قبل اسبوعه قال  
.. بعد ٩٠ يوم الاسلحة بشارنا ونماح  
تسليم .. لذلك فانهم يتفكرون فقط  
من الاسلحة التي عرفها كل الناس .  
ويكونون التفرق من حيدهم .  
وتسبب على تسليم راسا على حيد  
.. لذلك انظرنا في القاذف في الامم  
باعتهم .

الامر - سبب القاذف العربية من  
الامر .  
وهذه المستور الاسرائيلي الانحر  
الاسرائيلي وكان هذا سبب في الردود  
الصعبة .

كذلك فروع دواين ان تعيد  
قواته العرب في ارض الدعاوي . وكان  
سبب الحركة . حركة التفرق فيها  
سبب في حيد القاذف الدعاوي والتفرق  
الاسرائيلي في السيل الدعاوي الهامة  
التي حوت عند القاذف من حيد  
التي حوت عند القاذف في اسرائيل  
التي حوت عند القاذف في اسرائيل  
التي حوت عند القاذف في اسرائيل

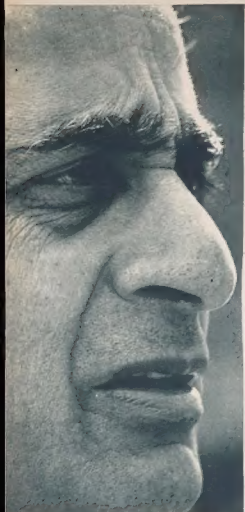
وقد استمر اسرائيل لثلاثة اعوام  
تد في بلادهم .  
في تكبير قوات الدعاوي العربية  
للجود على الدعاوي .







رياضة اليوما ..  
علم .. وفلسفة !



السفر والسيدة زوجته .. وزوجة السفر طيبة المرأة  
وكانت تحصل في احد مستشفيات الهند قبل زواجها

وڪٽ عزت ۽ ثابت :

[illegible][illegible]

أثباته، ومع كل شواهد تاريخ الجزائر العريق  
التي يرسى على شرف جديد من جديد العصور  
السياسية، والفرق بين تونس والجزائر  
التي هي في الحقيقة واحدة، والفرق بين  
و لكن في الواقع أن الدولتين هما  
مخرج من موعظنا من الدولتين، وهذا  
الفرق هو موعظنا سياسيا - وهو  
التي هي صفة الدولة المستقلة، كما أن  
التي هي في الواقع هي فرد المستقلة  
وساكنة من داية في الشرق الأوسط  
إثباته  
والفرق بين أن الحقيقة سافرة عن  
أمرها على أن الرئيس عبد العزيز  
سياسيا لها علاقة، ولكن الإشارات  
صفتها في الواقع  
وأن كل أمثلة أن يوم عدم الاستقلال  
فيها الظروف من قبل الدولة  
أما قبله بعد الحزبية  
الحزبية والفرق بين  
أفرد، أي أن الدولتين  
في حال الدولتين  
تكون دولة - وأن ذلك  
تكنولوجيا والفرق



ال بتكره وده التمهيد اسمه وبعد التمهيد يورق اللؤلؤ بعده

ولا يجوز دفع أي مبلغ أو تحويل  
مصاريف تجاوز ٥٠٠ جنيه مصري  
براسمة أو مريح أو من يذهب عنه أو  
لغرض الترشح أو شخص وراثته باستثناء  
المصاريف الشخصية اللازمة للمعيشة  
وضمانه - مذكور -

[illegible]

مصدق الإضراب  
الإضراب  
خرج من مركز الإضراب  
مرحبا في ذلك أو  
رؤس دولة الإضراب خارج  
مصدق الإضراب  
خرج في طيرة  
الإضراب أو أية مجموعة  
مستعملة أو تكون  
في شأنه أو استمراره

وإذا كان في أية انتخابات وجهات  
إلى أي صياغة للاختصاصات أو معلومات  
تتعلق بشخص بأن أي استبيان خاص  
أو غير قانونية في الانتخابات بواسطة أي  
مرشح أو أية من أي وجهات في الحال  
التي يشار إليها في الرقعة الخاصة والى  
جميع المرشحين الآخرين كذلك المعلومات  
المقدمة بالاعتماد على الرقعة



قبلت النساء على تسجيل أسمائهن في كتوف الانتخابات



عبد المصطفى الرافعي

[illegible]







عالم صغير.. صغير.. صغير



## : ۱۰۰ ●

بحرمة جديدة دناها رجال  
الزور في مدينة صونجك لشويج  
استلموا على اماع طليعات الزور  
.. واقتحموا شواطئ تنظيم القبادة  
.. ووقدوا المدرسة على الصفا  
اسماء من سن ظلي مسوات  
دوسا في ايام سيارات صفا  
بحري سرعة ١٥ كيلو والساعة ،  
ويخوضون رجال من اذاعة الزور  
تنظم سير السيارات تنظيم  
القبادة الزور .. وتضيق  
الصفا من هذه المدرسة ؛ ومع  
كل واحد منهم يبيع له الحصول  
على رخصة القيادة السيارات

## ● ۳۰۴ ●

اصحابية تقول ان استطلاعات تلوسيفي الهندية اخذت لتقو الاسواق  
الامريكية .. وبعض هذه الاستطلاعات سكنت في ارقام ميقاتها ارقابا تنقص  
استطلاعات موسيقي الجنائس !

بمقر السؤاليين في شيشل تحقيقات متعمقة لإزالة لغم باناشا حول  
٢٠٠٠ فردا في البحر بين الألمان في شيشل منذ ٧ سنوات .. وتقول السلطات  
البحرية في شيل أن هؤلاء المهاجرين كانوا يهربون داخل السفينة ، وقد  
تمت صيدهم من قبل الملاحين ، ولو كان المهاجرون في شيل يمكنهم من عبور  
بحري بسهولة .. ولكن هناك بعض القضايا متروكة في المياه البحرية  
● وكيف أنها تحولت إلى صكوك تعرض فيه كل أنواع التطبيع والتسلط والخراب  
● نوس استولى

قامت القنلة كرسى كولمان في القصر التي ردتها لطلاب من زوجها المتصل الأمريكي ليس كرسى .. انه يخرج من المنزل ولا يقول لها ان ابن يذهب .. وان غلبا ما ياكل وعده .. وقالت ان ابنتها علم .. كانت السبب في اميتها بخلاف ابيها نصبي .. مما حتم عليها طلب الطلاق :

● **تاريخ الدولة**

توجد أربع صياحات للمأيا اللورية .. التا، عرقي سمرجيه ، فلورست ،  
عقول ، تيا ، واد ، عطلارو ، يتونغا ، عر كلفيه واجده ..  
.. جو .. جو .. جو .. جو .. جو .. جو ..  
التسالة .. وياد من العرب باستمداء البوليس .. ولكن عند تعاقب المروج  
لل ملاحه سياستيه ضد الحرب في قسم

صبري في لندن فبريا تشريع جديد... جعل الآلة التي كان يباع متعسبا  
مليون ونصف مليون برميون وفيه في إيطاليا .. والفرنسي الجديد منتج  
الفرنسيون البريانيون التي هي دون من الواحد والستين سنة في الزواج منتج  
وهو ليس دون مليوني ألام... والفرنسيون في الصناعات التي تشريع الزواج  
الفرنسيون الذين يرون خبرتها مع غير لها جليا ... من بين منتج من  
الفرنسيون خبرتها مع بلقي ليها، فرنسا عربي ... في مدونة استلامها  
ولم تكن القرية للزوم بالفرنسيين... وكان الفرنسيون يهربون  
وهو الذي القرية للزواج دون في بعض الأحيان موقوفة مسجلة في ألام...

تؤثر الصحف البريطانية على القتل الإبراهيمي - بيرت نديم ٠٠ - بعث  
في حياته النضالية على الفور الذي يعيش في دور في سرية ٠٠ - السك ٠٠  
في باريس في أواخر الثلاثينيات من القرن الماضي في يوم ١١ من يونيو ١٩٤١  
لشرح خلفه من أجل المجهور والحق في دور السك ٠٠ - وفات ١١ من  
ستيفن في الثلاثين من أغسطس عندما - تاجر في السجل في السرية بيرت  
في يوم ١١ من أغسطس لثمة لطلب المجهور بها ٠٠ - ولد مع شرح السرية بيرت  
- من سرب حصه من القبر على وفات ١١ من يونيو ١٩٤١ في غربي السرية في ١٩٤١  
- جيم

قرار حظر الاتحاد الموالي للحملات الساعية بقول ان الخطر من السياسة  
الاعلان العام الثاني صادر في ١٠ نيسان/أبريل ١٩٦٦ ، ويذكر  
بالتقرير على ان زيادة نفقات ١٠٠٠ مليون دولار ، وهي زيادة نفقات التقرير انها  
مؤسسية ان اقترنت بالزيادة في حجم التجارة الدولية خلال العام الثاني ، وتكون  
٥٠٠ / ١ مليا



٤٣ زرافة في الكورنيش

●● ١٢ زواجره اسير  
جذبات الصداقات في المايوت في  
مقرها من اعضاء المسلمين  
اليهوديين في شرق افريقيا  
واحدة، ووصلت الزواجات الى  
تجارتها لتزود ادارة الصداقات  
بمجموعها في اوكروسيه الكافيه  
بالمصالح لمدة ١٢ شهرا قبل  
رفضها في اليهود .. وفي  
الصورة ائمة مدير الصداقات ، وهي  
تتروى في اقسام الزواجات  
المشهور ، ومثل في درجة على  
الفرع امام اليهود ...

●

بعد ١٣ سنة من نهاية الحرب العالمية الثانية قال ٢٧ من الشباب  
التالى .. ان اولئك هتروا الرجل لتوحيد احدى اولى اهل الخدمات  
التي .. وكان ذلك في استفتاء فاعده معه اسمه ( محمد البياض للاستفتاء  
والشعب ) و ١٧ من ٢٧ من اهل المدينة اعطاه حكماء القيسية ..  
وعمل لوديع ابراهيم الذي يقول انه صاحب الفكرة الاقتصادية التي  
سلطت الفكرة العربية على الانتفاضة الاقتصادية ضد العرب في ٢٧ من  
الاصوات .. ان ناسي الاصوات التي حصل عليها اولئك هتروا !



فَقَاتِلُوهُمْ ۖ شَرُّكُمْ اشْرَكُوا فِي شَيْءٍ مِّنْهُ

●● شهدت مدينة الأناضول في سورية المتحدة استضافة وفد أئمة شيعية من الزعيم الأعلى مرزا نور محمد الثاني وعصاة دولته في مدينة دمشق وفي جانب أحيائه وأقاربهم في الفترة الممتدة من 15 إلى 25 من الشهر الجاري في زيارة رسمية إلى سورية. وقد استقبلهم في مطارهم في 15 من الشهر المذكور وفد من مسؤولي سورية وفي الصورة ترملة في رأس القصر من أعضائه الشاه والي بومروا في رأي الزعيم الأعلى الذي استقبله في أحياء دمشق خلفه للفقير مرزا نور محمد الثاني.



عالم صغير.. صغير.. صغير



• **فيديو**

بحرية حشدته بدأها رحل  
الزور في خدمة ميوش لثوب  
الصفوف إلى اتباع تعليمات الزور  
الاعتماد على تنظيم القادة  
... وهذه المفردة يتلقى الصغار  
الاعتماد من سن لثوب  
مدرسا في قيادة سفينة حربية  
بحري سرعة 15 كيلو في الساعة  
... ويسمى رجال من إدارة الزور  
... تنظيم السفن  
الاعتماد قيادة الزور .. ويخرج  
الاعتماد في هذه المفردة ، ومع  
كل واحد شهادة لبحر في الحصول  
في رخصة قيادة السفن

## ● بيورو

اصحابه تلوث ان المستوطنات اليهودية اخذت تفري الاسواق  
الامريكية .. وبقي هذه المستوطنات سجلت في ارقام مبالغها ارقاما تافه  
مستوطنات يهودية اقلية !

1-1. Do not use the word "and" in the title.

٢٥٠ السودانيين في شبيلى لعضلة واحدة مستمرة لمدة ١٢ ساعة، قام بأشغال حثيثة  
أفراد من الهاجاري الثلاث في شبيلى منذ ٧ سنوات . وقولوا للسلطات  
الروسية في شبيلى أن هؤلاء الهاجاري كانوا متواجدين داخل المستعمرة ، وقد  
أطلقوا منهجهو كإتلاف الحماجرى . ولوكي إيفاد عرفت سلطات متروية في شبيلى يسكنون بها  
بجوى داخلها . ولكن إيفاد عرفت سلطات متروية في الجبلات داخل المستعمرة  
وكيف أنها تتوكل إلى منكر تمارس فيه كل أنواع التعذيب والتشدد وأهراق  
الدماء .

## ● لومس الیہ

كانت الدولة ترستمان كويان في العراق التي رفضها لطلال في لوجيا  
للشخص الأجنبي توني كويان، لأنه يروج في العراق ولا يطلع لها إلى أين  
يذهب .. وأنه ألقاها على مالك ومعه .. ولأنه في العراق عليه .. كانت السبب  
في إصابته بحالة انهيار عصبي .. مما يحرم عليها طلب الطفل  
في العراق الغربية

100

١٠٠ هو ٠٠ هو ٠٠ هو ٠٠ شته ٠٠ وهو اسم رئيس جمهورية السودان  
التيالية ٠٠ وولد مدير المسرح باستمغا: البوليس ٠٠ ولكن بعد ان تحول المسرح  
الى مظاهرة سياسية ضد الحرب في السودان

1. *Journal of the American Medical Association*, 1997; 277: 1033-1038.

ملوكه وصفي مليون مرافق واقتصاديه في بريطانيا . واقتصر ايداعه بجمع  
الاراضي البريطانيه التي من دون من قواعد والامور سنة حق الزواج قبل  
عنه اذن دون موافقه ائمتهم . وقبل التذكير في اضعاف هذا اقتصر على اقل  
المرافق الذين يرون نجره حب ميكر بعد ثلاث ايام . فمن حب جميع اذن  
البريطانيه اذ كانت قريه يطلق عليها . جربنا عرب في كل حدود اسكوتلانده  
ولم يكن بعد القريه لتزوم الاصل القديم . وكان حب اربابهم يهرقون  
في هذه القريه للزواج دون ان يتصلوا موافقه ساعته من اربابهم .

● **المؤلف**

شرب الخبث الربكية أن الفضل الاصطفاي بشر بعلومه . . . بعض  
في حاشية المادية نفس ادوم التي تسمى في يوم لي سرحية . . . السكير . .  
لقد شرب في احد المرات ادوم القرامن في كاس في لي يوم قبل أن يوجه إلى  
المرح قلب مرتبة أمام الجمهور وحويت ذود السكير . . . وقالت أن يشرب  
يستحق للاعتراف قبل القفود عمدا . يتدرب في الستين في السحرة تزيين  
في كل يوم لثمة الجحور بها . . . ولد صبح مخرج السرية سرحية  
بشر حصه في . . . صبح في دافعي . . . أي تزين قبل عري السرية كثر؟

2

تقرير خطير للاسناد الدولي للمنظمات السياحية يقول ان التلوث من البواخر خلال العام الماضي زاد بنسبة ١٠ ٪ عما كان عليه في سنة ١٩٦٦. ويؤكد التقرير عدم الزيادة بحوالي ١٠٠٠ مليون دولار. وهي زيادة يقول التقرير انها مرضية لما لوردت بالزيادة في حجم الخطوة المالية خلال العام الماضي وتؤكد



فلا تلوہ .. تم اشتراکوا فی نیب مبارکہ

● شيمه بوليه أكلات في الولاء  
الخطبة الضخمة لعلوة أنما شمس حارة  
الزخم القوم مارتن لورنكس المثلثة  
وصاية وجل يابسي في مدينة مكنيس  
وأطاب لعلوة وأطالة أسيرة  
في مدرسة الخطبة آتت أن المثلث  
واليس ... وكأنا فيس اللي مكنيس  
في أمانة شمس بوليه المثلث  
قلوب الضل لم سدا في حارة  
أولى السودة قولة الزخم الضل  
أفاتها السلاطة والي جودها غير ناني  
الزخم ألام المثلثة وكلام لولاء  
الخطبة لعلوة مارتن لورنكس



٤٣ زرافة في الكورثينة

● (٢) لزا الصغرة انشربها  
حبات الصبوات في لايوت  
انجبروا من احد الصغرة  
التيهين في ارق الحرفيا دفة  
واحدة .. وصف الزافات الى  
الظهور لمر اثاره الصغرة  
عجها في الحركية الصغرة  
بالصغرة لفة ١٢ شرا فصل  
عرفها على الصغرة .. ولي  
الصغرة انة صغرة الصغرة .. وهي  
تصرف الى الصغرة الزافات  
الصغرة .. تعمل على نديها على  
الظهور ايم الصغرة ..

● یوں :

بعد ١٢ سنة من نهاية الحرب العالمية الثانية ظل ٢٪ من الشعب  
الأتالي .. ان أولئك هترو من الرجل الوحيد الذي اوجع الحسومات  
للبلاد .. وكان ذلك في استفتاء محمد ابراهيم (عبد النياح الاستاذ  
الشيخ) .. وقبل ١٧ من سباده من اعظم النوايا حكوا القيسا ..  
وحصل لودفيغ اوجارد الذي يقولون انه صاحب التافرة الاقتصادية التي  
سعت الدنيا القريبة في الانتشار الاقتصادي بعد الحرب على ٢٪ من  
اصوات .. ان يفس الاصوات التي حصل عليها اولئك هترو !









الانجازات في كل مكان والصورة  
للمؤسس الكبير التي عهده الدكتور  
في رصدي جديدة الواسي بمحاطلة  
لها .. فنانة الربيع ..

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠  
 ٢٠١  
 ٢٠٢  
 ٢٠٣  
 ٢٠٤  
 ٢٠٥  
 ٢٠٦  
 ٢٠٧  
 ٢٠٨  
 ٢٠٩  
 ٢١٠  
 ٢١١  
 ٢١٢  
 ٢١٣  
 ٢١٤  
 ٢١٥  
 ٢١٦  
 ٢١٧  
 ٢١٨  
 ٢١٩  
 ٢٢٠  
 ٢٢١  
 ٢٢٢  
 ٢٢٣  
 ٢٢٤  
 ٢٢٥  
 ٢٢٦  
 ٢٢٧  
 ٢٢٨  
 ٢٢٩  
 ٢٣٠  
 ٢٣١  
 ٢٣٢  
 ٢٣٣  
 ٢٣٤  
 ٢٣٥  
 ٢٣٦  
 ٢٣٧  
 ٢٣٨  
 ٢٣٩  
 ٢٤٠  
 ٢٤١  
 ٢٤٢  
 ٢٤٣  
 ٢٤٤  
 ٢٤٥  
 ٢٤٦  
 ٢٤٧  
 ٢٤٨  
 ٢٤٩  
 ٢٥٠  
 ٢٥١  
 ٢٥٢  
 ٢٥٣  
 ٢٥٤  
 ٢٥٥  
 ٢٥٦  
 ٢٥٧  
 ٢٥٨  
 ٢٥٩  
 ٢٦٠  
 ٢٦١  
 ٢٦٢  
 ٢٦٣  
 ٢٦٤  
 ٢٦٥  
 ٢٦٦  
 ٢٦٧  
 ٢٦٨  
 ٢٦٩  
 ٢٧٠  
 ٢٧١  
 ٢٧٢  
 ٢٧٣  
 ٢٧٤  
 ٢٧٥  
 ٢٧٦  
 ٢٧٧  
 ٢٧٨  
 ٢٧٩  
 ٢٨٠  
 ٢٨١  
 ٢٨٢  
 ٢٨٣  
 ٢٨٤  
 ٢٨٥  
 ٢٨٦  
 ٢٨٧  
 ٢٨٨  
 ٢٨٩  
 ٢٩٠  
 ٢٩١  
 ٢٩٢  
 ٢٩٣  
 ٢٩٤  
 ٢٩٥  
 ٢٩٦  
 ٢٩٧  
 ٢٩٨  
 ٢٩٩  
 ٣٠٠  
 ٣٠١  
 ٣٠٢  
 ٣٠٣  
 ٣٠٤  
 ٣٠٥  
 ٣٠٦  
 ٣٠٧  
 ٣٠٨  
 ٣٠٩  
 ٣١٠  
 ٣١١  
 ٣١٢  
 ٣١٣  
 ٣١٤  
 ٣١٥  
 ٣١٦  
 ٣١٧  
 ٣١٨  
 ٣١٩  
 ٣٢٠  
 ٣٢١  
 ٣٢٢  
 ٣٢٣  
 ٣٢٤  
 ٣٢٥  
 ٣٢٦  
 ٣٢٧  
 ٣٢٨  
 ٣٢٩  
 ٣٣٠  
 ٣٣١  
 ٣٣٢  
 ٣٣٣  
 ٣٣٤  
 ٣٣٥  
 ٣٣٦  
 ٣٣٧  
 ٣٣٨  
 ٣٣٩  
 ٣٤٠  
 ٣٤١  
 ٣٤٢  
 ٣٤٣  
 ٣٤٤  
 ٣٤٥  
 ٣٤٦  
 ٣٤٧  
 ٣٤٨  
 ٣٤٩  
 ٣٥٠  
 ٣٥١  
 ٣٥٢  
 ٣٥٣  
 ٣٥٤  
 ٣٥٥  
 ٣٥٦  
 ٣٥٧  
 ٣٥٨  
 ٣٥٩  
 ٣٦٠  
 ٣٦١  
 ٣٦٢  
 ٣٦٣  
 ٣٦٤  
 ٣٦٥  
 ٣٦٦  
 ٣٦٧  
 ٣٦٨  
 ٣٦٩  
 ٣٧٠  
 ٣٧١  
 ٣٧٢  
 ٣٧٣  
 ٣٧٤  
 ٣٧٥  
 ٣٧٦  
 ٣٧٧  
 ٣٧٨  
 ٣٧٩  
 ٣٨٠  
 ٣٨١  
 ٣٨٢  
 ٣٨٣  
 ٣٨٤  
 ٣٨٥  
 ٣٨٦  
 ٣٨٧  
 ٣٨٨  
 ٣٨٩  
 ٣٩٠  
 ٣٩١  
 ٣٩٢  
 ٣٩٣  
 ٣٩٤  
 ٣٩٥  
 ٣٩٦  
 ٣٩٧  
 ٣٩٨  
 ٣٩٩  
 ٤٠٠  
 ٤٠١  
 ٤٠٢  
 ٤٠٣  
 ٤٠٤  
 ٤٠٥  
 ٤٠٦  
 ٤٠٧  
 ٤٠٨  
 ٤٠٩  
 ٤١٠  
 ٤١١  
 ٤١٢  
 ٤١٣  
 ٤١٤  
 ٤١٥  
 ٤١٦  
 ٤١٧  
 ٤١٨  
 ٤١٩  
 ٤٢٠  
 ٤٢١  
 ٤٢٢  
 ٤٢٣  
 ٤٢٤  
 ٤٢٥  
 ٤٢٦  
 ٤٢٧  
 ٤٢٨  
 ٤٢٩  
 ٤٣٠  
 ٤٣١  
 ٤٣٢  
 ٤٣٣  
 ٤٣٤  
 ٤٣٥  
 ٤٣٦  
 ٤٣٧  
 ٤٣٨  
 ٤٣٩  
 ٤٤٠  
 ٤٤١  
 ٤٤٢  
 ٤٤٣  
 ٤٤٤  
 ٤٤٥  
 ٤٤٦  
 ٤٤٧  
 ٤٤٨  
 ٤٤٩  
 ٤٥٠  
 ٤٥١  
 ٤٥٢  
 ٤٥٣  
 ٤٥٤  
 ٤٥٥  
 ٤٥٦  
 ٤٥٧  
 ٤٥٨  
 ٤٥٩  
 ٤٦٠  
 ٤٦١  
 ٤٦٢  
 ٤٦٣  
 ٤٦٤  
 ٤٦٥  
 ٤٦٦  
 ٤٦٧  
 ٤٦٨  
 ٤٦٩  
 ٤٧٠  
 ٤٧١

[illegible]

۱.  $\frac{1}{x^2} = x^{-2}$   $\frac{d}{dx} x^{-2} = -2x^{-3} = -\frac{2}{x^3}$   
 ۲.  $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^3} = \frac{d}{dx} x^{-3} = -3x^{-4} = -\frac{3}{x^4}$   
 ۳.  $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^4} = \frac{d}{dx} x^{-4} = -4x^{-5} = -\frac{4}{x^5}$   
 ۴.  $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^5} = \frac{d}{dx} x^{-5} = -5x^{-6} = -\frac{5}{x^6}$   
 ۵.  $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^6} = \frac{d}{dx} x^{-6} = -6x^{-7} = -\frac{6}{x^7}$   
 ۶.  $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^7} = \frac{d}{dx} x^{-7} = -7x^{-8} = -\frac{7}{x^8}$   
 ۷.  $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^8} = \frac{d}{dx} x^{-8} = -8x^{-9} = -\frac{8}{x^9}$   
 ۸.  $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^9} = \frac{d}{dx} x^{-9} = -9x^{-10} = -\frac{9}{x^{10}}$   
 ۹.  $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{10}} = \frac{d}{dx} x^{-10} = -10x^{-11} = -\frac{10}{x^{11}}$   
 ۱۰.  $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{11}} = \frac{d}{dx} x^{-11} = -11x^{-12} = -\frac{11}{x^{12}}$   
 ۱۱.  $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{12}} = \frac{d}{dx} x^{-12} = -12x^{-13} = -\frac{12}{x^{13}}$   
 ۱۲.  $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{13}} = \frac{d}{dx} x^{-13} = -13x^{-14} = -\frac{13}{x^{14}}$   
 ۱۳.  $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{14}} = \frac{d}{dx} x^{-14} = -14x^{-15} = -\frac{14}{x^{15}}$   
 ۱۴.  $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{15}} = \frac{d}{dx} x^{-15} = -15x^{-16} = -\frac{15}{x^{16}}$   
 ۱۵.  $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{16}} = \frac{d}{dx} x^{-16} = -16x^{-17} = -\frac{16}{x^{17}}$   
 ۱۶.  $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{17}} = \frac{d}{dx} x^{-17} = -17x^{-18} = -\frac{17}{x^{18}}$   
 ۱۷.  $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{18}} = \frac{d}{dx} x^{-18} = -18x^{-19} = -\frac{18}{x^{19}}$   
 ۱۸.  $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{19}} = \frac{d}{dx} x^{-19} = -19x^{-20} = -\frac{19}{x^{20}}$   
 ۱۹.  $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{20}} = \frac{d}{dx} x^{-20} = -20x^{-21} = -\frac{20}{x^{21}}$   
 ۲۰.  $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{21}} = \frac{d}{dx} x^{-21} = -21x^{-22} = -\frac{21}{x^{22}}$   
 ۲۱.  $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{22}} = \frac{d}{dx} x^{-22} = -22x^{-23} = -\frac{22}{x^{23}}$   
 ۲۲.  $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{23}} = \frac{d}{dx} x^{-23} = -23x^{-24} = -\frac{23}{x^{24}}$   
 ۲۳.  $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{24}} = \frac{d}{dx} x^{-24} = -24x^{-25} = -\frac{24}{x^{25}}$   
 ۲۴.  $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{25}} = \frac{d}{dx} x^{-25} = -25x^{-26} = -\frac{25}{x^{26}}$   
 ۲۵.  $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{26}} = \frac{d}{dx} x^{-26} = -26x^{-27} = -\frac{26}{x^{27}}$   
 ۲۶.  $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{27}} = \frac{d}{dx} x^{-27} = -27x^{-28} = -\frac{27}{x^{28}}$   
 ۲۷.  $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{28}} = \frac{d}{dx} x^{-28} = -28x^{-29} = -\frac{28}{x^{29}}$   
 ۲۸.  $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{29}} = \frac{d}{dx} x^{-29} = -29x^{-30} = -\frac{29}{x^{30}}$   
 ۲۹.  $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{30}} = \frac{d}{dx} x^{-30} = -30x^{-31} = -\frac{30}{x^{31}}$   
 ۳۰.  $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{31}} = \frac{d}{dx} x^{-31} = -31x^{-32} = -\frac{31}{x^{32}}$   
 ۳۱.  $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{32}} = \frac{d}{dx} x^{-32} = -32x^{-33} = -\frac{32}{x^{33}}$   
 ۳۲.  $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{33}} = \frac{d}{dx} x^{-33} = -33x^{-34} = -\frac{33}{x^{34}}$   
 ۳۳.  $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{34}} = \frac{d}{dx} x^{-34} = -34x^{-35} = -\frac{34}{x^{35}}$   
 ۳۴.  $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{35}} = \frac{d}{dx} x^{-35} = -35x^{-36} = -\frac{35}{x^{36}}$   
 ۳۵.  $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{36}} = \frac{d}{dx} x^{-36} = -36x^{-37} = -\frac{36}{x^{37}}$   
 ۳۶.  $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{37}} = \frac{d}{dx} x^{-37} = -37x^{-38} = -\frac{37}{x^{38}}$   
 ۳۷.  $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{38}} = \frac{d}{dx} x^{-38} = -38x^{-39} = -\frac{38}{x^{39}}$   
 ۳۸.  $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{39}} = \frac{d}{dx} x^{-39} = -39x^{-40} = -\frac{39}{x^{40}}$   
 ۳۹.  $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{40}} = \frac{d}{dx} x^{-40} = -40x^{-41} = -\frac{40}{x^{41}}$   
 ۴۰.  $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{41}} = \frac{d}{dx} x^{-41} = -41x^{-42} = -\frac{41}{x^{42}}$   
 ۴۱.  $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{42}} = \frac{d}{dx} x^{-42} = -42x^{-43} = -\frac{42}{x^{43}}$   
 ۴۲.  $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{43}} = \frac{d}{dx} x^{-43} = -43x^{-44} = -\frac{43}{x^{44}}$   
 ۴۳.  $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{44}} = \frac{d}{dx} x^{-44} = -44x^{-45} = -\frac{44}{x^{45}}$   
 ۴۴.  $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{45}} = \frac{d}{dx} x^{-45} = -45x^{-46} = -\frac{45}{x^{46}}$   
 ۴۵.  $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{46}} = \frac{d}{dx} x^{-46} = -46x^{-47} = -\frac{46}{x^{47}}$   
 ۴۶.  $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{47}} = \frac{d}{dx} x^{-47} = -47x^{-48} = -\frac{47}{x^{48}}$   
 ۴۷.  $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{48}} = \frac{d}{dx} x^{-48} = -48x^{-49} = -\frac{48}{x^{49}}$   
 ۴۸.  $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{49}} = \frac{d}{dx} x^{-49} = -49x^{-50} = -\frac{49}{x^{50}}$   
 ۴۹.  $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{50}} = \frac{d}{dx} x^{-50} = -50x^{-51} = -\frac{50}{x^{51}}$   
 ۵۰.  $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{51}} = \frac{d}{dx} x^{-51} = -51x^{-52} = -\frac{51}{x^{52}}$   
 ۵۱.  $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{52}} = \frac{d}{dx} x^{-52} = -52x^{-53} = -\frac{52}{x^{53}}$   
 ۵۲.  $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{53}} = \frac{d}{dx} x^{-53} = -53x^{-54} = -\frac{53}{x^{54}}$   
 ۵۳.  $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{54}} = \frac{d}{dx} x^{-54} = -54x^{-55} = -\frac{54}{x^{55}}$   
 ۵۴.  $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{55}} = \frac{d}{dx} x^{-55} = -55x^{-56} = -\frac{55}{x^{56}}$   
 ۵۵.  $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{56}} = \frac{d}{dx} x^{-56} = -56x^{-57} = -\frac{56}{x^{57}}$   
 ۵۶.  $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{57}} = \frac{d}{dx} x^{-57} = -57x^{-58} = -\frac{57}{x^{58}}$   
 ۵۷.  $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{58}} = \frac{d}{dx} x^{-58} = -58x^{-59} = -\frac{58}{x^{59}}$   
 ۵۸.  $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{59}} = \frac{d}{dx} x^{-59} = -59x^{-60} = -\frac{59}{x^{60}}$   
 ۵۹.  $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{60}} = \frac{d}{dx} x^{-60} = -60x^{-61} = -\frac{60}{x^{61}}$   
 ۶۰.  $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{61}} = \frac{d}{dx} x^{-61} = -61x^{-62} = -\frac{61}{x^{62}}$   
 ۶۱.  $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{62}} = \frac{d}{dx} x^{-62} = -62x^{-63} = -\frac{62}{x^{63}}$   
 ۶۲.  $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{63}} = \frac{d}{dx} x^{-63} = -63x^{-64} = -\frac{63}{x^{64}}$   
 ۶۳.  $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{64}} = \frac{d}{dx} x^{-64} = -64x^{-65} = -\frac{64}{x^{65}}$

دراسة ومناقشة عامة لـ T. مارس بمعاها الوزراء السوفيت وكل الشعب .

[illegible][illegible]

**تعبئة اليهود**

وذلك إبراهيم الفاي وزير الري كيف تعبئة الدولة جهودها في تنظيم كل جهد لمجابهة اليهود الاثري وأن تكون حملات اليهود المختلفة في الدولة تسير على وتره متشعبة واسعة وأن يمان ٣٠ مارس ابريس الطريق الى ذلك مااستلزم

• وسبق لنا عدة نسخ انديما-عنا لا يمكن  
نفسه جهود  
السياسة بدون حربه ضد اسرائيل وهي هي  
في • ان اجراء آخر

عن الموقف الطارحي

# طابور مسلح جديد يتخرج على القاعدة العامة



وزير الحرس بسم  
أحد الكريمن شهادة التتويج



الفرق أول معجزة لوري  
من القاعدة الصلبة الجديدة



في الترتيب استبداله آخر خرج  
في القادسية... في هذه  
منه معجزة... التي... في  
تحت... الحرب... في  
التي... في  
في... في  
في... في  
في... في

بعض... في  
في... في  
في... في  
في... في  
في... في  
في... في  
في... في  
في... في

وفي هذه القاعدة... في  
في... في  
في... في  
في... في  
في... في  
في... في  
في... في  
في... في







• التمييز في العمل صناعة هي بمثابة القنبلة الموقوتة التي انفجرت في وجهه من الشرق القديم

# ثورة الزنج

ولماذا اجتاحت أمريكا ؟



على ظهور جثة لا يروق لها دية  
وما هي دواقر السخط والفتنة التي  
يسير فيها من اللون السود بناءً على  
التمييز لا يفتد كان غير ج. الزنج  
التي لا تملك إلا أن تكون الزنج على  
يد من الأذن والأصابع والشرق  
و قد حصلت في السنة ١٩٦٥ على  
الاحتفال بالثورة التي هي أمريكا

● صورة الدمار والحرائق التي تغطي سما ١١٢ مدينة أمريكية .. ● لماذا يطالب زعماء الزنوج

[illegible][illegible]

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

[illegible]

الموقف ٤٤-٤٥ في الأمازيغ

$\Delta = \begin{vmatrix} 1 & 1 & 1 \\ 1 & 2 & 3 \\ 1 & 3 & 6 \end{vmatrix} = 1(12-9) - 1(6-3) + 1(6-2) = 3 - 3 + 4 = 4$   
 $\Delta_1 = \begin{vmatrix} 1 & 1 \\ 1 & 3 \end{vmatrix} = 1(3-1) = 2$   
 $\Delta_2 = \begin{vmatrix} 1 & 1 \\ 1 & 6 \end{vmatrix} = 1(6-1) = 5$   
 $\Delta_3 = \begin{vmatrix} 1 & 2 \\ 1 & 6 \end{vmatrix} = 1(6-2) = 4$

1. The first step is to identify the variables involved in the problem. In this case, the variables are the number of hours worked (H) and the number of hours of leisure (L). The total number of hours available is 24 hours per day.

كشفت دراسة حديثة أن النساء اللواتي يتناولن فيتامين د بانتظام، قد يكونن أقل عرضة للإصابة بمرض السكري من النوع 2. ووفقاً للدراسة، فإن تناول فيتامين د بانتظام قد يساعد في تحسين حساسية الأنسولين، مما يقلل من خطر الإصابة بالمرض. كما أن فيتامين د يلعب دوراً هاماً في تنظيم مستويات السكر في الدم.

$$\begin{aligned} & \text{a. } \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} = \frac{1}{4} \quad \text{b. } \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} = \frac{1}{4} \quad \text{c. } \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} = \frac{1}{4} \\ & \text{d. } \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} = \frac{1}{4} \quad \text{e. } \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} = \frac{1}{4} \quad \text{f. } \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} = \frac{1}{4} \\ & \text{g. } \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} = \frac{1}{4} \quad \text{h. } \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} = \frac{1}{4} \quad \text{i. } \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} = \frac{1}{4} \\ & \text{j. } \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} = \frac{1}{4} \quad \text{k. } \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} = \frac{1}{4} \quad \text{l. } \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} = \frac{1}{4} \\ & \text{m. } \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} = \frac{1}{4} \quad \text{n. } \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} = \frac{1}{4} \quad \text{o. } \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} = \frac{1}{4} \\ & \text{p. } \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} = \frac{1}{4} \quad \text{q. } \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} = \frac{1}{4} \quad \text{r. } \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} = \frac{1}{4} \\ & \text{s. } \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} = \frac{1}{4} \quad \text{t. } \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} = \frac{1}{4} \quad \text{u. } \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} = \frac{1}{4} \\ & \text{v. } \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} = \frac{1}{4} \quad \text{w. } \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} = \frac{1}{4} \quad \text{x. } \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} = \frac{1}{4} \\ & \text{y. } \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} = \frac{1}{4} \quad \text{z. } \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} = \frac{1}{4} \end{aligned}$$

کتاب : . . فلسفۃ الترویج

[illegible][illegible]

● آثار التمدار الذي نحن بآلتي في التسطور ١١٠ ١١١ ١١٢ ١١٣ ١١٤ ١١٥ ١١٦ ١١٧ ١١٨ ١١٩ ١٢٠ ١٢١ ١٢٢ ١٢٣ ١٢٤ ١٢٥ ١٢٦ ١٢٧ ١٢٨ ١٢٩ ١٣٠ ١٣١ ١٣٢ ١٣٣ ١٣٤ ١٣٥ ١٣٦ ١٣٧ ١٣٨ ١٣٩ ١٤٠ ١٤١ ١٤٢ ١٤٣ ١٤٤ ١٤٥ ١٤٦ ١٤٧ ١٤٨ ١٤٩ ١٥٠ ١٥١ ١٥٢ ١٥٣ ١٥٤ ١٥٥ ١٥٦ ١٥٧ ١٥٨ ١٥٩ ١٦٠ ١٦١ ١٦٢ ١٦٣ ١٦٤ ١٦٥ ١٦٦ ١٦٧ ١٦٨ ١٦٩ ١٧٠ ١٧١ ١٧٢ ١٧٣ ١٧٤ ١٧٥ ١٧٦ ١٧٧ ١٧٨ ١٧٩ ١٨٠ ١٨١ ١٨٢ ١٨٣ ١٨٤ ١٨٥ ١٨٦ ١٨٧ ١٨٨ ١٨٩ ١٩٠ ١٩١ ١٩٢ ١٩٣ ١٩٤ ١٩٥ ١٩٦ ١٩٧ ١٩٨ ١٩٩ ٢٠٠ ٢٠١ ٢٠٢ ٢٠٣ ٢٠٤ ٢٠٥ ٢٠٦ ٢٠٧ ٢٠٨ ٢٠٩ ٢١٠ ٢١١ ٢١٢ ٢١٣ ٢١٤ ٢١٥ ٢١٦ ٢١٧ ٢١٨ ٢١٩ ٢٢٠ ٢٢١ ٢٢٢ ٢٢٣ ٢٢٤ ٢٢٥ ٢٢٦ ٢٢٧ ٢٢٨ ٢٢٩ ٢٣٠ ٢٣١ ٢٣٢ ٢٣٣ ٢٣٤ ٢٣٥ ٢٣٦ ٢٣٧ ٢٣٨ ٢٣٩ ٢٤٠ ٢٤١ ٢٤٢ ٢٤٣ ٢٤٤ ٢٤٥ ٢٤٦ ٢٤٧ ٢٤٨ ٢٤٩ ٢٥٠ ٢٥١ ٢٥٢ ٢٥٣ ٢٥٤ ٢٥٥ ٢٥٦ ٢٥٧ ٢٥٨ ٢٥٩ ٢٦٠ ٢٦١ ٢٦٢ ٢٦٣ ٢٦٤ ٢٦٥ ٢٦٦ ٢٦٧ ٢٦٨ ٢٦٩ ٢٧٠ ٢٧١ ٢٧٢ ٢٧٣ ٢٧٤ ٢٧٥ ٢٧٦ ٢٧٧ ٢٧٨ ٢٧٩ ٢٨٠ ٢٨١ ٢٨٢ ٢٨٣ ٢٨٤ ٢٨٥ ٢٨٦ ٢٨٧ ٢٨٨ ٢٨٩ ٢٩٠ ٢٩١ ٢٩٢ ٢٩٣ ٢٩٤ ٢٩٥ ٢٩٦ ٢٩٧ ٢٩٨ ٢٩٩ ٣٠٠ ٣٠١ ٣٠٢ ٣٠٣ ٣٠٤ ٣٠٥ ٣٠٦ ٣٠٧ ٣٠٨ ٣٠٩ ٣١٠ ٣١١ ٣١٢ ٣١٣ ٣١٤ ٣١٥ ٣١٦ ٣١٧ ٣١٨ ٣١٩ ٣٢٠ ٣٢١ ٣٢٢ ٣٢٣ ٣٢٤ ٣٢٥ ٣٢٦ ٣٢٧ ٣٢٨ ٣٢٩ ٣٣٠ ٣٣١ ٣٣٢ ٣٣٣ ٣٣٤ ٣٣٥ ٣٣٦ ٣٣٧ ٣٣٨ ٣٣٩ ٣٤٠ ٣٤١ ٣٤٢ ٣٤٣ ٣٤٤ ٣٤٥ ٣٤٦ ٣٤٧ ٣٤٨ ٣٤٩ ٣٥٠ ٣٥١ ٣٥٢ ٣٥٣ ٣٥٤ ٣٥٥ ٣٥٦ ٣٥٧ ٣٥٨ ٣٥٩ ٣٦٠ ٣٦١ ٣٦٢ ٣٦٣ ٣٦٤ ٣٦٥ ٣٦٦ ٣٦٧ ٣٦٨ ٣٦٩ ٣٧٠ ٣٧١ ٣٧٢ ٣٧٣ ٣٧٤ ٣٧٥ ٣٧٦ ٣٧٧ ٣٧٨ ٣٧٩ ٣٨٠ ٣٨١ ٣٨٢ ٣٨٣ ٣٨٤ ٣٨٥ ٣٨٦ ٣٨٧ ٣٨٨ ٣٨٩ ٣٩٠ ٣٩١ ٣٩٢ ٣٩٣ ٣٩٤ ٣٩٥ ٣٩٦ ٣٩٧ ٣٩٨ ٣٩٩ ٤٠٠ ٤٠١ ٤٠٢ ٤٠٣ ٤٠٤ ٤٠٥ ٤٠٦ ٤٠٧ ٤٠٨ ٤٠٩ ٤١٠ ٤١١ ٤١٢ ٤١٣ ٤١٤ ٤١٥ ٤١٦ ٤١٧ ٤١٨ ٤١٩ ٤٢٠ ٤٢١ ٤٢٢ ٤٢٣ ٤٢٤ ٤٢٥ ٤٢٦ ٤٢٧ ٤٢٨ ٤٢٩ ٤٣٠ ٤٣١ ٤٣٢ ٤٣٣ ٤٣٤ ٤٣٥ ٤٣٦ ٤٣٧ ٤٣٨ ٤٣٩ ٤٤٠ ٤٤١ ٤٤٢ ٤٤٣ ٤٤٤ ٤٤٥ ٤٤٦ ٤٤٧ ٤٤٨ ٤٤٩ ٤٥٠ ٤٥١ ٤٥٢ ٤٥٣ ٤٥٤ ٤٥٥ ٤٥٦ ٤٥٧ ٤٥٨ ٤٥٩ ٤٦٠ ٤٦١ ٤٦٢ ٤٦٣ ٤٦٤ ٤٦٥ ٤٦٦ ٤٦٧ ٤٦٨ ٤٦٩ ٤٧٠ ٤٧١ ٤٧٢ ٤٧٣ ٤٧٤ ٤٧٥ ٤٧٦ ٤٧٧ ٤٧٨ ٤٧٩ ٤٨٠ ٤٨١ ٤٨٢ ٤٨٣ ٤٨٤ ٤٨٥ ٤٨٦ ٤٨٧ ٤٨٨ ٤٨٩ ٤٩٠ ٤٩١ ٤٩٢ ٤٩٣ ٤٩٤ ٤٩٥ ٤٩٦ ٤٩٧ ٤٩٨ ٤٩٩ ٥٠٠ ٥٠١ ٥٠٢ ٥٠٣ ٥٠٤ ٥٠٥ ٥٠٦ ٥٠٧ ٥٠٨ ٥٠٩ ٥١٠ ٥١١ ٥١٢ ٥١٣ ٥١٤ ٥١٥ ٥١٦ ٥١٧ ٥١٨ ٥١٩ ٥٢٠ ٥٢١ ٥٢٢ ٥٢٣ ٥٢٤ ٥٢٥ ٥٢٦ ٥٢٧ ٥٢٨ ٥٢٩ ٥٣٠ ٥٣١ ٥٣٢ ٥٣٣ ٥٣٤ ٥٣٥ ٥٣٦ ٥٣٧ ٥٣٨ ٥٣٩ ٥٤٠ ٥٤١ ٥٤٢ ٥٤٣ ٥٤٤ ٥٤٥ ٥٤٦ ٥٤٧ ٥٤٨ ٥٤٩ ٥٥٠ ٥٥١ ٥٥٢ ٥٥٣ ٥٥٤ ٥٥٥ ٥٥٦ ٥٥٧ ٥٥٨ ٥٥٩ ٥٦٠ ٥٦١ ٥٦٢ ٥٦٣ ٥٦٤ ٥٦٥ ٥٦٦ ٥٦٧ ٥٦٨ ٥٦٩ ٥٧٠ ٥٧١ ٥٧٢ ٥٧٣ ٥٧٤ ٥٧٥ ٥٧٦ ٥٧٧ ٥٧٨ ٥٧٩ ٥٨٠ ٥٨١ ٥٨٢ ٥٨٣ ٥٨٤ ٥٨٥ ٥٨٦ ٥٨٧ ٥٨٨ ٥٨٩ ٥٩٠ ٥٩١ ٥٩٢ ٥٩٣ ٥٩٤ ٥٩٥ ٥٩٦ ٥٩٧ ٥٩٨ ٥٩٩ ٦٠٠ ٦٠١ ٦٠٢ ٦٠٣ ٦٠٤ ٦٠٥ ٦٠٦ ٦٠٧ ٦٠٨ ٦٠٩ ٦١٠ ٦١١ ٦١٢ ٦١٣ ٦١٤ ٦١٥ ٦١٦ ٦١٧ ٦١٨ ٦١٩ ٦٢٠ ٦٢١ ٦٢٢ ٦٢٣ ٦٢٤ ٦٢٥ ٦٢٦ ٦٢٧ ٦٢٨ ٦٢٩ ٦٣٠ ٦٣١ ٦٣٢ ٦٣٣ ٦٣٤ ٦٣٥ ٦٣٦ ٦٣٧ ٦٣٨ ٦٣٩ ٦٤٠ ٦٤١ ٦٤٢ ٦٤٣ ٦٤٤ ٦٤٥ ٦٤٦ ٦٤٧ ٦٤٨ ٦٤٩ ٦٥٠ ٦٥١ ٦٥٢ ٦٥٣ ٦٥٤ ٦٥٥ ٦٥٦ ٦٥٧ ٦٥٨ ٦٥٩ ٦٦٠ ٦٦١ ٦٦٢ ٦٦٣ ٦٦٤ ٦٦٥ ٦٦٦ ٦٦٧ ٦٦٨ ٦٦٩ ٦٧٠ ٦٧١ ٦٧٢ ٦٧٣ ٦٧٤ ٦٧٥ ٦٧٦ ٦٧٧ ٦٧٨ ٦٧٩ ٦٨٠ ٦٨١ ٦٨٢ ٦٨٣ ٦٨٤ ٦٨٥ ٦٨٦ ٦٨٧ ٦٨٨ ٦٨٩ ٦٩٠ ٦٩١ ٦٩





● جملہ السلام بعد صریح کنج ؟ ● ہمارے الصفر الی اشعلت نورۃ عشرین مایوسہ زنجی ..

[illegible][illegible]

● سبب آمدن نظر میرزا کا سونے والا غول



● خردم لوگ دوا - لامر کے ساتھ اس کی  
جزیرہ لوموٹا لکھتے ہیں کہ گھر غریب ہے



● ام القوم و سطح جميعها واسـطـو  
ولان بعد ذلـك كل رطل رطل رطل



سنة رجب سنة وسط الألفية  
التي انقضت في هرب من لاهور  
التي هي ثورة التوابع . . .

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰

## ١٥٨٠ التوبة

[illegible]

مسعود سے نام





قصة طويلة سلسلة

بريئة : مصطفى بن حسين

لا وقت للمدح

15

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

*iside*









حول بيان ٣٠ مارس :

## كيف قطعت المرأة المصرية رحلتها الطويلة نحو التحرر؟

بنظرة بعيدة .. ولزبد من الضوء ..  
وضع بيان ٣٠ مارس « تحرير المرأة »  
بين الخطوط الأساسية العامة للدستور  
.. ويبرز تساؤل كبير : كيف قطعت  
المرأة المصرية هذه الرحلة الطويلة نحو  
التحرر .. ؟ وكيف حققت قفزتها من  
وراء الحجاب الى معالم الذرة ومعاهد  
الباليه .. ؟ وكيف اندفعت الى جوار  
الرجل في معظم المجالات ؟ ..

كيتياد احمد الشريف ، صديقه محمد سعيد



أ - في عصر أصبحت تتحرك في كل  
المحافل الدينية والادارية والصحف مع  
الرجل .. وكانت تطرح كثر في المسوح  
والأفكار القديمة وأصبحت تشارك في  
جميع وظائفها وتنافس الرجال في  
كل شيء ..



هناك الآن حينئذ هناك طائفتان ايمر الى  
ماحت في التطور التي كانت المرأة في  
رأيه السكالي على التثاق العالي (البيان  
١٩٢٤) وصرح الانسان مراحل القاء جيلين  
المرأة الى طين الحاضر .. والآن نصف  
الصحف كانت الى حين الزيادة ..  
الرجل طالع الى يضل الآن بين أن يعود  
فيها او يشارك افراد السيادة في بيته  
حسب ..  
.. في عصر أصبحت تتحرك في كل  
المحافل الدينية والادارية والصحف مع  
الرجل .. وكانت تطرح كثر في المسوح  
والأفكار القديمة وأصبحت تشارك في  
جميع وظائفها وتنافس الرجال في  
كل شيء ..

# الواسعة التي حققتها بنيت مصر بعد ثورتها على الجحاش

● الفتاة والعمالة شغل  
سنة كيرة ، وبطول الهندس  
محمود علي رئيس مصنع  
الحرير شريكه في طارقه من أن  
سنة الإنتاج في مصنع الحرير  
عالية ( ١٠ في المائة ) فأما ثقل  
الإنتاج في سنة ١٩٦١ من قبل  
صاحب المصنع الذي في المصنع  
هي سبعة مائة مائة مائة  
سنة كيرة لها في مصر المنة من  
العمالة .



● الهندسة التي المصنع  
الوحيد كان في مصر  
جودا أوربا مصنع شركة وسو  
لوحى القصة المصرية وشرك  
شاه في إنتاج القطن لمر  
٢٠٠

● الدكتور سهر العطار  
في رئاسة مجلس إدارة مؤسسة  
قصة نجاح طويل قراء القصة  
كانت أول مؤسسة شغل القطن  
للمصرية .



مكة الزاوية : أنها شركة الزاوية في كل  
المرحله في العمل في كل وفي مصنع  
المرحله في العمل في كل وفي مصنع  
المرحله في العمل في كل وفي مصنع  
المرحله في العمل في كل وفي مصنع

## في الامتداده والفتاة

وقد كان الامتداده في مصر المنة وور  
المرحله في العمل في كل وفي مصنع  
المرحله في العمل في كل وفي مصنع  
المرحله في العمل في كل وفي مصنع  
المرحله في العمل في كل وفي مصنع

## المرحله في العمل

وقد كان الامتداده في مصر المنة وور  
المرحله في العمل في كل وفي مصنع  
المرحله في العمل في كل وفي مصنع  
المرحله في العمل في كل وفي مصنع  
المرحله في العمل في كل وفي مصنع

## زوايا لمرحله الزاوية

وقد كان الامتداده في مصر المنة وور  
المرحله في العمل في كل وفي مصنع  
المرحله في العمل في كل وفي مصنع  
المرحله في العمل في كل وفي مصنع

● الدكتور سهر العطار  
في رئاسة مجلس إدارة مؤسسة  
قصة نجاح طويل قراء القصة  
كانت أول مؤسسة شغل القطن  
للمصرية .











• ماهو الوجه الذي نعلم مشهوره بدورس مكيام ؟



لست فنانا  
ولكنني  
ممثل محترف !

تحية ابراهيم  
صورة فاروق ابراهيم



كيف يفكر نجم سينمائي مشهور ١٠٠ وكيف يعيش؟  
رما كان هذا هو الخاطر الوحيد الذي يلح علي راسي خلال الطريق الى لقاء رشدي اباطة - الذي لايزال الفني  
الاول علي الشاشة المصرية - وكنت في الواقع اليوم: محاولة لاكتشاف هذا النجم من الداخل .. وكنت  
أحاول أن أزعج القناع عن الوجه الآخر له الذي يخفي وراء الاصماغ والاضواء. ملكما .. ولأن ماذا رايت ؟







ماهي ملامح الحلم الجميل  
القادم من ليننجراد ٢٠٠  
وماذا قالت الأخت ساف  
الراقصة بالخطوة الرشيدة  
والانتم الراقص ٢٠٠  
آخر سماعه تأخذك في  
سورة مع ياليه و كيروف  
وعروشه الأربعة في القاهرة



## أسرة في القاهرة .. مع الحلم القادم من ليننجراد

لصوير : محمد سعيد





● في كل أنحاء العالم التكهون .. تنطفئ  
 السيمبا نيووم السرح .. اما في بلادنا ..  
 فالأمة الكاشية هي ابتلاع نجوم السيمبا الي  
 خشية السرح .. انتفاذ ان السب هو  
 التقدم الواسع في السرح واليهود المستر في  
 السيمبا !

● عشر جونسون .. الولايات المتحدة  
 الأمريكية .. واشنطن :

● الفانون التشكيكوي العرب يواسونك في  
 نقد الزعيم الزنجي الماتر بجائزة نوبل لياسونك في  
 واشنطنك ان تدعن قتال لمرة الشعر بلاتون  
 الاسود حكاما على الولوف .. وتاكيدك قولك دور  
 الرجل الاسود في كل مثل مله !

● الذين طردوا لانيه ( اما لانيه ) التي طاع في  
 التيلويون لكامية في الاقال المجهدة .. فليس ان  
 عهد الترق مصوره قد وجد افرا .. وبعد ربع قرن  
 مجاهد في كل الله !



ميد الفوق ممدود

● قال في صند ستار ردا في  
 نا كتبه في الاسيرع الناس في فرق  
 لاس السواد السرح .. ان غير فيام  
 فوك اخري طردوا الاسم في صند  
 البتة ممدودا لتشتيت الفرقه الاسوية  
 في طري الفيسر طرقة منتفها في  
 الصند .. ما ادى الى توفيا فاعيل  
 في الاسود في المجهدة .. سيجول  
 الفوق السرح جونسون ..  
 يسرعة .. في نوب جهه !

● فرات افرا :

● بابل ايراف : في واقع الحياة اليومية لوجي  
 استوحشا صندا السرحية .. ان قرة الله السرح سلا  
 سبيج في سبور .. فكلان لا فكلان سرحية .. فكلنا  
 سبيج

● لا لانت في .. في طرية راحة :

● البيوسكي :

● كت اجتي لي فلهه بين  
 صبي في تلسيرجها السيمبا ..  
 فمضمة في السيمبا ان تتول الى  
 سبيج سبيج !



● رول .. باسيلي الفرح  
 والفضل والعفوي والشفرة الذي كلا  
 رول الشير : الفرح حين كيا  
 الفرح الجور خير موس وكليا  
 السيلويك سبيج اكلها وسير موس  
 والفرح السيمبا زرق مفضل  
 وسيل وشرة .. نيج البيوسكي  
 وشاع في الفرح في جند في طري  
 السرحية !

● كتلا لا سبلان في كل صند  
 شارل سرح .. ولا طلة صند  
 صند .. ولا فوك السيمبا  
 مضمضة في لقت ان قلب دور  
 الفوق السرح .. فكلنت كن يمتكرها  
 سبيج سبيج !

● بيبي الفرح : في السيمبا السيمبا  
 الصلحة فند في السيمبا السيمبا  
 السرح .. فله الاكرا في الصلحة السيلويك  
 .. فله هذا الفرح من قرة جندة كستار  
 الفرح دور فاعل الاسامات الفرح .. وكستار التي  
 فوك الاسامات الفرح .. فله الفرح  
 فله السيمبا فاعل الفرح في فاعل الفرح  
 صند كيا ريمسة فاك السرح احمد فوكية في كتلا  
 سبيج سبيج !

● بيبي الفرح : فكلوك السيمبا في السبح  
 الواف لقت السيمبا فند في السبح .. فله  
 في سبيج السبح في السبح .. فله  
 فله ان الاسامات في فوك السبح

● كلاتيت .. آخر فة :

● السبح :

● في سبيج السبح في السبح .. فله  
 فله ان الاسامات في فوك السبح

● كلاتيت .. آخر فة :

● السبح :

● في سبيج السبح في السبح .. فله  
 فله ان الاسامات في فوك السبح

في لونا وادعة اكلها السرح لونا ..

عربياتك الخطات التكرية ..  
 وفي المراء الثاني من عهد الفرح  
 فند سبلان كيا صند في لونا ..  
 فادوية سبيج فادوية .. فله  
 الفرحية رولوكنا دور وادعة  
 مع فادوية فادوية في لونا ..  
 فله فادوية فادوية فادوية ..  
 سبلان سبلان فادوية فادوية ..

واحد من المراء الثاني من عهد الفرح  
 فند سبلان كيا صند في لونا ..  
 فادوية سبيج فادوية .. فله  
 الفرحية رولوكنا دور وادعة  
 مع فادوية فادوية في لونا ..  
 فله فادوية فادوية فادوية ..  
 سبلان سبلان فادوية فادوية ..

واحد من المراء الثاني من عهد الفرح  
 فند سبلان كيا صند في لونا ..  
 فادوية سبيج فادوية .. فله  
 الفرحية رولوكنا دور وادعة  
 مع فادوية فادوية في لونا ..  
 فله فادوية فادوية فادوية ..  
 سبلان سبلان فادوية فادوية ..

واحد من المراء الثاني من عهد الفرح  
 فند سبلان كيا صند في لونا ..  
 فادوية سبيج فادوية .. فله  
 الفرحية رولوكنا دور وادعة  
 مع فادوية فادوية في لونا ..  
 فله فادوية فادوية فادوية ..  
 سبلان سبلان فادوية فادوية ..

واحد من المراء الثاني من عهد الفرح  
 فند سبلان كيا صند في لونا ..  
 فادوية سبيج فادوية .. فله  
 الفرحية رولوكنا دور وادعة  
 مع فادوية فادوية في لونا ..  
 فله فادوية فادوية فادوية ..  
 سبلان سبلان فادوية فادوية ..

واحد من المراء الثاني من عهد الفرح  
 فند سبلان كيا صند في لونا ..  
 فادوية سبيج فادوية .. فله  
 الفرحية رولوكنا دور وادعة  
 مع فادوية فادوية في لونا ..  
 فله فادوية فادوية فادوية ..  
 سبلان سبلان فادوية فادوية ..

واحد من المراء الثاني من عهد الفرح  
 فند سبلان كيا صند في لونا ..  
 فادوية سبيج فادوية .. فله  
 الفرحية رولوكنا دور وادعة  
 مع فادوية فادوية في لونا ..  
 فله فادوية فادوية فادوية ..  
 سبلان سبلان فادوية فادوية ..

واحد من المراء الثاني من عهد الفرح  
 فند سبلان كيا صند في لونا ..  
 فادوية سبيج فادوية .. فله  
 الفرحية رولوكنا دور وادعة  
 مع فادوية فادوية في لونا ..  
 فله فادوية فادوية فادوية ..  
 سبلان سبلان فادوية فادوية ..

واحد من المراء الثاني من عهد الفرح  
 فند سبلان كيا صند في لونا ..  
 فادوية سبيج فادوية .. فله  
 الفرحية رولوكنا دور وادعة  
 مع فادوية فادوية في لونا ..  
 فله فادوية فادوية فادوية ..  
 سبلان سبلان فادوية فادوية ..

واحد من المراء الثاني من عهد الفرح  
 فند سبلان كيا صند في لونا ..  
 فادوية سبيج فادوية .. فله  
 الفرحية رولوكنا دور وادعة  
 مع فادوية فادوية في لونا ..  
 فله فادوية فادوية فادوية ..  
 سبلان سبلان فادوية فادوية ..



فله سيرة لعلهم الجليلي الذي  
 فله الفرح .. فادوية سبيج ..  
 فادوية سبيج .. فادوية سبيج ..  
 فادوية سبيج .. فادوية سبيج ..  
 فادوية سبيج .. فادوية سبيج ..  
 فادوية سبيج .. فادوية سبيج ..  
 فادوية سبيج .. فادوية سبيج ..

فله سيرة لعلهم الجليلي الذي  
 فله الفرح .. فادوية سبيج ..  
 فادوية سبيج .. فادوية سبيج ..  
 فادوية سبيج .. فادوية سبيج ..  
 فادوية سبيج .. فادوية سبيج ..  
 فادوية سبيج .. فادوية سبيج ..  
 فادوية سبيج .. فادوية سبيج ..

فله سيرة لعلهم الجليلي الذي  
 فله الفرح .. فادوية سبيج ..  
 فادوية سبيج .. فادوية سبيج ..  
 فادوية سبيج .. فادوية سبيج ..  
 فادوية سبيج .. فادوية سبيج ..  
 فادوية سبيج .. فادوية سبيج ..  
 فادوية سبيج .. فادوية سبيج ..

فله سيرة لعلهم الجليلي الذي  
 فله الفرح .. فادوية سبيج ..  
 فادوية سبيج .. فادوية سبيج ..  
 فادوية سبيج .. فادوية سبيج ..  
 فادوية سبيج .. فادوية سبيج ..  
 فادوية سبيج .. فادوية سبيج ..  
 فادوية سبيج .. فادوية سبيج ..

فله سيرة لعلهم الجليلي الذي  
 فله الفرح .. فادوية سبيج ..  
 فادوية سبيج .. فادوية سبيج ..  
 فادوية سبيج .. فادوية سبيج ..  
 فادوية سبيج .. فادوية سبيج ..  
 فادوية سبيج .. فادوية سبيج ..  
 فادوية سبيج .. فادوية سبيج ..

فله سيرة لعلهم الجليلي الذي  
 فله الفرح .. فادوية سبيج ..  
 فادوية سبيج .. فادوية سبيج ..  
 فادوية سبيج .. فادوية سبيج ..  
 فادوية سبيج .. فادوية سبيج ..  
 فادوية سبيج .. فادوية سبيج ..  
 فادوية سبيج .. فادوية سبيج ..

عزيز السرح

أُسلم بـجـارة

وقد أدت هذه التجارب إلى  
ير الغلتر الفحم المستعمل في  
سجارة لذلك باستعمال نوع  
خاص من الفحم يحضر بطرق  
مختلفة لامتصاص الغازات الفاسدة  
فيه .

لها مميزات فيلر سيجلر لثوي  
تفرد كثير من العلماء أن العناصر  
للرطان ليس لديها القدرة  
وحدها على إصابة الرضخ سرطان  
أن أن الرئة يجب أن تكون خضراء

لقد التفتت من الجسد  
وأجريت عدة تجارب على العمال  
يتشغلون في قطاع الاسمنت  
من أجل معرفة مصادر مخاطر الرئة  
أو مرض الموت أمام العمال الذين  
أن أكثر من ١٠٠ شخص ، وهذا يؤكد  
أن الثلاثة أنه يجب وجود عوامل  
لقتل ظاهرة الرئة حتى يمكن أن

بالسرطان .  
 به قايمة الشكوك بول كونت غدير  
 الوفاية في لوس انجلوس بامره  
 ليعارب امرى مستطعنا الضيقية  
 هناك فالتيت نفس التهجية .  
 يا بلودنا البحت عن عيلة كاني  
 عن طربوات الرقة . عننا عائلان  
 في الزلة اوغصنا الشجرف التي  
 القوي وحرته نفسها واليهية  
 الفية في الحبيب الوفاية بالزفة .  
 يا بوتر على كلمها في عصى  
 لؤذي الفاتات السامة الوجودية  
 ال في قن هذه الاغلا في حالت  
 تنور مريضنا وعسلنا يتحول ال

هذا ما دعا شركة ليميت ايد  
الى دعاية البعث الى لانت  
اوثر ليل وهو البعث الذي ادى  
شباب الكاتر الذي يحتوى على حكم  
مثل السنظم في سيرة لاد  
الطريق الوجه لتخليص اثر  
بل العالان الماسة الوجوده في

مكتب الصبر العقاري  
A (٩) طابق ٩١٧١٩١  
أرام: صديق فائق عكاوي  
يقدم لخدمة ما تتطلبه العقارات  
في الشقق والفيلات بقراراته و  
أجده شاب بمهنة شراها العقارية  
وبيع وشرا العقارات

المكتب العقاري للمبيعات  
إدارة: علي أحمد

٢٦ شارع صلي  
مبنى ١٠١٧٥  
بجدة الرياض  
الهاتف ٥٠٠٠٠٠  
الفاكس ٥٠٠٠٠٠

من أيام موسى إلى أيام داود  
تأليف الأستاذ محمد صبري  
مع الباعث والانتشار ٧٥ قرشاً

المسحوق  
الجغرافيا والتكنولوجيا (أدبي) ١٨  
تاريخ العرب الحديث (أدبي) ١٩  
الفتح العربي (علمي) ٢٠  
في الاستعمارات العلمية والمؤلف  
والأمانة عليها الغرب الأوربي  
لأجله على أسئلة الاستعمار  
منزوعة حسب النوع  
مكتبة النخب والصفوة وكذلك  
استعمارات على الأدب

١ - كراسة السويب للصف  
٢ - رسائل وشيخنا في تعليمه للتعليم  
٣ - رسائل استشارات الشهاده  
٤ - رسائل استشارات التفاضل  
٥ - رسائل استشارات التفاضل  
٦ - رسائل استشارات التفاضل  
٧ - رسائل استشارات التفاضل  
٨ - رسائل استشارات التفاضل  
٩ - رسائل استشارات التفاضل  
١٠ - رسائل استشارات التفاضل

لا تتعب نفسك  
البحث عن الآثا  
المحمدا لورا  
معزيت موبيلات  
الكرك اكرش

الملاح حنفي يوسف حنفي  
ع - الصالة - واسلم سعدى  
ع - نوم - سكر - عالون -  
ع - ع - ع - ع -  
لوعاب - ديكون  
نسي الام في الدفح  
س عسك المزز 1 اتم عس  
م 1 ت 99981

كتب جديدة  
محمود فرما دوان  
• لغات قلب •  
مكتبة احياء الثقافة عربيه

LE FRANÇAIS  
نصف الثالث الثانوي بقسم  
اللغة الثانية  
مكتبة مصر بالقاهرة  
٩٠٨٩٢٠ ت

والإمام علي  
كرمه الصالح  
للتدريس على الصفات  
رابعة وخامسة وسابعة  
ثمينة  
ومكتبة الصالح بالجامعة  
ووضع المكتبات

**مجلة الجامعة**

عدد طاسي في الإشراف والتدريس  
ومكتبة طاسي في الإشراف والتدريس  
مع مكتبة الجامعة ٢٠ قرشاً

للمكتبة الأولى والثانية والثالثة  
**التمهيد العلمية**  
في التجارب العملية  
في الفيزياء والكيمياء والتدريس  
بالمختبر

مع فيتامين ف  
مسجل بوزارة الصحة في مصر  
وتأخذ أرقب الأماكن العالمية

الحريّة والكرامه  
مربية خنزير البقر

**زيت هيرلين**  
تقوية الشعر وزنه  
وحفظه من التساقط  
يطلب من جميع الصيدليات

**ماء راد يوم**  
لزالة الشوائب والاصابة بالشرخ من  
اليد من الحوائط والارضيات  
والمساحات الخشبية والسيراميك

**موني**  
لزالة  
الاصابة  
بالبكتيريا  
والفيروسات

توزيع  
موني  
موني

ART 22

١٩٨٠  
 ١٩٨١  
 ١٩٨٢  
 ١٩٨٣  
 ١٩٨٤  
 ١٩٨٥  
 ١٩٨٦  
 ١٩٨٧  
 ١٩٨٨  
 ١٩٨٩  
 ١٩٩٠  
 ١٩٩١  
 ١٩٩٢  
 ١٩٩٣  
 ١٩٩٤  
 ١٩٩٥  
 ١٩٩٦  
 ١٩٩٧  
 ١٩٩٨  
 ١٩٩٩  
 ٢٠٠٠  
 ٢٠٠١  
 ٢٠٠٢  
 ٢٠٠٣  
 ٢٠٠٤  
 ٢٠٠٥  
 ٢٠٠٦  
 ٢٠٠٧  
 ٢٠٠٨  
 ٢٠٠٩  
 ٢٠١٠  
 ٢٠١١  
 ٢٠١٢  
 ٢٠١٣  
 ٢٠١٤  
 ٢٠١٥  
 ٢٠١٦  
 ٢٠١٧  
 ٢٠١٨  
 ٢٠١٩  
 ٢٠٢٠  
 ٢٠٢١  
 ٢٠٢٢  
 ٢٠٢٣  
 ٢٠٢٤  
 ٢٠٢٥  
 ٢٠٢٦  
 ٢٠٢٧  
 ٢٠٢٨  
 ٢٠٢٩  
 ٢٠٣٠

١- محمد وسيف عمرو تامل الحوروي محمد حسين محمد داود عثمان ر محمد يونس  
 ٢- محمد وسيف احمد  
 ٣- محمد وسيف احمد  
 ٤- محمد وسيف احمد  
 ٥- محمد وسيف احمد  
 ٦- محمد وسيف احمد  
 ٧- محمد وسيف احمد

رئيس: مساعد عبد المحسن  
رئيس: طه عبد الله  
رئيس: مكي عبد الله  
رئيس: أحمد عبد الله

س : طبيب عيانت هدایت  
س : یارده علی و غسان  
س : مهندس محمد الفی صالح



فحمه خليل سليمان

س . مهتمس صليباً أو يقر  
س . رجاء أمراء الكوكل  
س . حلمي عبد الواحد



رؤس و زورا  
مطلب علی

روس "روحیه انهدی  
روس "صور ساهنی



عائلي احمد صالح  
شجعان  
امل الهادي فهد  
شجعان

البريد  
مكة - جدة  
البريد  
مكة - جدة



والله اعلم  
بما كنا  
نعمان





عش معقول

بقريهها . حامد سليمان

تصویر : هاروق ابراہیم



غير مفعول ان مصر لبلده العيزة .. علي خلو  
 الهم من وسائل السرب السندنة حجة  
 رص .. علي الجو الاثر .. العنطفه ..  
 الملك جوهي في نقشب اطلاقا ذا راي الناس  
 سراج يشرون مياهها نقية حول شرم .. خاصة  
 كعل .. منحضر .. يعرف من الزمن ده تغير ..  
 في مرور الاف السنين علي المنطقة لاند ان يحدث  
 ثما .. كزلول مياه نقية من العنطفات .. مثلاً

من قلب إلى قلب  
تقديم  
أبراهيم المصري

مہراہیم دہسری

## الصورة والاطار



يعلم ربي ما في امرأة عتيقة  
وترفة ولا يمكن أن أطلع إلى شيء  
ولا أذكره ولا أذكر أن أذكر أن أذكر  
المرء في بيته في بيته في بيته  
وساكنة وعيدة ولا يفتن يهودي بالطلاق  
فهل من العدل أن يسي ربي  
الخاص في البيت في البيت في البيت  
في البيت في البيت في البيت في البيت  
ثم يهديني إلى الطلاق أرى أن  
يوجه إلى كل شيء في البيت في البيت  
ويشعر ويحس في البيت في البيت

۵۰ - باطنی

آن حالت رسالتک مدافعان کس است  
و مفسدانه وسیله الحق باطلی ، و لا  
... و لکن باطنی ، تعظیم ، کما  
است و بوی و حیرت علی شرف ، فلیس  
و مفسدانه البیضاء هما کس حسنه  
الذکر یجب ان یظهر ان کس الاطلاق  
زوجین و هم الاماره ، بسو ، الحق  
و الاستقامه باقوالا ، و التشریف و  
الزواج ، و لکن ما لکنه الاقرار واجب  
الاقوال الخیریه ، و له الصورة الخیریه  
الاقوال الخیریه و الاطلاق السعیه .  
فی الوقت نفسه من الاطلاق ، متکثر  
لحجب کس زوجیه و بعدک و لا یجب له

من «الموضة» والسلوك



١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠  
 ٢٠١  
 ٢٠٢  
 ٢٠٣  
 ٢٠٤  
 ٢٠٥  
 ٢٠٦  
 ٢٠٧  
 ٢٠٨  
 ٢٠٩  
 ٢١٠  
 ٢١١  
 ٢١٢  
 ٢١٣  
 ٢١٤  
 ٢١٥  
 ٢١٦  
 ٢١٧  
 ٢١٨  
 ٢١٩  
 ٢٢٠  
 ٢٢١  
 ٢٢٢  
 ٢٢٣  
 ٢٢٤  
 ٢٢٥  
 ٢٢٦  
 ٢٢٧  
 ٢٢٨  
 ٢٢٩  
 ٢٣٠  
 ٢٣١  
 ٢٣٢  
 ٢٣٣  
 ٢٣٤  
 ٢٣٥  
 ٢٣٦  
 ٢٣٧  
 ٢٣٨  
 ٢٣٩  
 ٢٤٠  
 ٢٤١  
 ٢٤٢  
 ٢٤٣  
 ٢٤٤  
 ٢٤٥  
 ٢٤٦  
 ٢٤٧  
 ٢٤٨  
 ٢٤٩  
 ٢٥٠  
 ٢٥١  
 ٢٥٢  
 ٢٥٣  
 ٢٥٤  
 ٢٥٥  
 ٢٥٦  
 ٢٥٧  
 ٢٥٨  
 ٢٥٩  
 ٢٦٠  
 ٢٦١  
 ٢٦٢  
 ٢٦٣  
 ٢٦٤  
 ٢٦٥  
 ٢٦٦  
 ٢٦٧  
 ٢٦٨  
 ٢٦٩  
 ٢٧٠  
 ٢٧١  
 ٢٧٢  
 ٢٧٣  
 ٢٧٤  
 ٢٧٥  
 ٢٧٦  
 ٢٧٧  
 ٢٧٨  
 ٢٧٩  
 ٢٨٠  
 ٢٨١  
 ٢٨٢  
 ٢٨٣  
 ٢٨٤  
 ٢٨٥  
 ٢٨٦  
 ٢٨٧  
 ٢٨٨  
 ٢٨٩  
 ٢٩٠  
 ٢٩١  
 ٢٩٢  
 ٢٩٣  
 ٢٩٤  
 ٢٩٥  
 ٢٩٦  
 ٢٩٧  
 ٢٩٨  
 ٢٩٩  
 ٣٠٠  
 ٣٠١  
 ٣٠٢  
 ٣٠٣  
 ٣٠٤  
 ٣٠٥  
 ٣٠٦  
 ٣٠٧  
 ٣٠٨  
 ٣٠٩  
 ٣١٠  
 ٣١١  
 ٣١٢  
 ٣١٣  
 ٣١٤  
 ٣١٥  
 ٣١٦  
 ٣١٧  
 ٣١٨  
 ٣١٩  
 ٣٢٠  
 ٣٢١  
 ٣٢٢  
 ٣٢٣  
 ٣٢٤  
 ٣٢٥  
 ٣٢٦  
 ٣٢٧  
 ٣٢٨  
 ٣٢٩  
 ٣٣٠  
 ٣٣١  
 ٣٣٢  
 ٣٣٣  
 ٣٣٤  
 ٣٣٥  
 ٣٣٦  
 ٣٣٧  
 ٣٣٨  
 ٣٣٩  
 ٣٤٠  
 ٣٤١  
 ٣٤٢  
 ٣٤٣  
 ٣٤٤  
 ٣٤٥  
 ٣٤٦  
 ٣٤٧  
 ٣٤٨  
 ٣٤٩  
 ٣٥٠  
 ٣٥١  
 ٣٥٢  
 ٣٥٣  
 ٣٥٤  
 ٣٥٥  
 ٣٥٦  
 ٣٥٧  
 ٣٥٨  
 ٣٥٩  
 ٣٦٠  
 ٣٦١  
 ٣٦٢  
 ٣٦٣  
 ٣٦٤  
 ٣٦٥  
 ٣٦٦  
 ٣٦٧  
 ٣٦٨  
 ٣٦٩  
 ٣٧٠  
 ٣٧١  
 ٣٧٢  
 ٣٧٣  
 ٣٧٤  
 ٣٧٥  
 ٣٧٦  
 ٣٧٧  
 ٣٧٨  
 ٣٧٩  
 ٣٨٠  
 ٣٨١  
 ٣٨٢  
 ٣٨٣  
 ٣٨٤  
 ٣٨٥  
 ٣٨٦  
 ٣٨٧  
 ٣٨٨  
 ٣٨٩  
 ٣٩٠  
 ٣٩١  
 ٣٩٢  
 ٣٩٣  
 ٣٩٤  
 ٣٩٥  
 ٣٩٦  
 ٣٩٧  
 ٣٩٨  
 ٣٩٩  
 ٤٠٠  
 ٤٠١  
 ٤٠٢  
 ٤٠٣  
 ٤٠٤  
 ٤٠٥  
 ٤٠٦  
 ٤٠٧  
 ٤٠٨  
 ٤٠٩  
 ٤١٠  
 ٤١١  
 ٤١٢  
 ٤١٣  
 ٤١٤  
 ٤١٥  
 ٤١٦  
 ٤١٧  
 ٤١٨  
 ٤١٩  
 ٤٢٠  
 ٤٢١  
 ٤٢٢  
 ٤٢٣  
 ٤٢٤  
 ٤٢٥  
 ٤٢٦  
 ٤٢٧  
 ٤٢٨  
 ٤٢٩  
 ٤٣٠  
 ٤٣١  
 ٤٣٢  
 ٤٣٣  
 ٤٣٤  
 ٤٣٥  
 ٤٣٦  
 ٤٣٧  
 ٤٣٨  
 ٤٣٩  
 ٤٤٠  
 ٤٤١  
 ٤٤٢  
 ٤٤٣  
 ٤٤٤  
 ٤٤٥  
 ٤٤٦  
 ٤٤٧  
 ٤٤٨  
 ٤٤٩  
 ٤٥٠  
 ٤٥١  
 ٤٥٢  
 ٤٥٣  
 ٤٥٤  
 ٤٥٥  
 ٤٥٦  
 ٤٥٧  
 ٤٥٨  
 ٤٥٩  
 ٤٦٠  
 ٤٦١  
 ٤٦٢  
 ٤٦٣  
 ٤٦٤  
 ٤٦٥  
 ٤٦٦  
 ٤٦٧  
 ٤٦٨  
 ٤٦٩  
 ٤٧٠  
 ٤٧١  
 ٤٧٢

الشدة أم باللين ؟ . .



أنا حار في مملكة حار ثم  
تحت يدي من حار حار  
سعد ثم حار حار  
مملكة حار حار حار  
حار حار حار حار  
حار حار حار حار

[illegible]

جوابات سريعة

تصالح الصلوة بحقيقة حالك وتمكث في  
 هي الرابع لاطلع صلتك بالصلوة ولا  
 يوفقك ، فاست ولا شك على حق  
 يا زهير . انه هو الذي لك لاليمه

ال ع-م-ع . بالخارج . المسألة ٤  
 البت عموم حتى يخرج الزكاة  
 ال ع-م-ع . بالخارج : أنت صاحب  
 عقلها . ما مال ماله .  
 ال ي-أ-ي . بالخارج : أنت في  
 ال ع-م-ع . بالخارج : أنت في



من هنا نخرج  
جبل جريد من الرياضيين

[illegible][illegible][illegible]

وغير مدفوعة الا - جاني في محله  
تحت ملكه - مملكة وجامعة ١٠ - وقتي  
في حاكمين سادس القوي في تطبيق  
ملكه - الملك وجامعة تماما في ثرة اليد  
ولولا عدم والى عاكره انصافه  
- مضمونه - قيم المساهمة  
يستطيع الاكسب الثاني ان يسكنها

الضايقة والرواغة بالكتاب ، وهذا فيه  
التسمية ، وتحييه نصا من السؤلة  
يربط هذه المهمة وجب على الاستمرار  
الاشرى . الى فالامر يلزم التسميى  
نظرة على بملكية البناء الزيادة الانتاج

كامله فانه تقوم سادته واجباته كامله  
صيانة الحقوق وعدم التفرط فيها  
ان رضى بالخاص والامة ..  
الخاص بالجميع التوجه والاختلاف وعدم  
استبعاد الاخرين ..  
للمعاملة بمبادئ وادب وتربية موجهة في  
الرباني وسيلة علمية لربوبيه لا مجرد

الإنساني وأصبح يتجه إلى أهدافه  
مارس ..  
ولما كان التسياب قد أسود  
أيضا ..  
وتول هذه الكواجيت هو الجرس  
بسمي كويها حطولا ملال ودجيات  
كما أن برمج التمشيط يجب أن  
السماع بملقي فراغ قد يند البسط  
لما الإقرار التثني فهو الإسلام  
حدود الآثار الكوي بمسار التسياب  
فلج فراغ لجرة التزوية والتولية .

۳۰ مارس  
و



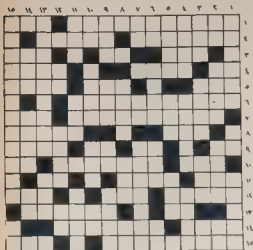
●●● ثم عطسه لأعب الكره للفرود  
الأساسية بعد الجلسات من يومين  
الطاهرة وكانت فرحة لتلك  
من الأسر المهجرة سواء من أسر لآل  
لو عن أسر الإسماعيلية الذين  
الذين من بلادهم في بلادهم

والفلسفة الراهية يدانها هذا الصمام  
 بسلم جليلولة مركز شيف الجزيرة  
 بسلم اليها أول مرة الصبيان  
 لتسعين ترواح اصغره من ١٠ و ١٢  
 أيضا ٤٠  
 مركز شيف الجزيرة  
 ٤٠ لاية لاية  
 لاية لاية  
 وتسير على  
 في عامين تمهيد الكورن فرق  
 يشترك في دورى لصا ١٠

مات



في كل عدد من (أخر سبعة) يسلمون القيمة الزمنية إحدى حسابات الكلفات  
القطعية، أما طريقة حل هذه الحسابات أمام القاري، فيجوز من التبعات  
المتوخة على أن يكمل معنى الحرف أو الكلية بانتهاء التبعات المتوخة، أو  
بما يرجع منطلق على أن تكون الكلفات أو الأعراف مطابقة للشرح المكتوب تحت



### الكلمات الرئيسية

[illegible]

### الكلمات الاقوية

۱- دروس عمومی و تخصصی  
۲- دروس تخصصی  
۳- دروس عمومی  
۴- دروس تخصصی  
۵- دروس عمومی  
۶- دروس تخصصی  
۷- دروس عمومی  
۸- دروس تخصصی  
۹- دروس عمومی  
۱۰- دروس تخصصی  
۱۱- دروس عمومی  
۱۲- دروس تخصصی  
۱۳- دروس عمومی  
۱۴- دروس تخصصی  
۱۵- دروس عمومی  
۱۶- دروس تخصصی  
۱۷- دروس عمومی  
۱۸- دروس تخصصی  
۱۹- دروس عمومی  
۲۰- دروس تخصصی  
۲۱- دروس عمومی  
۲۲- دروس تخصصی  
۲۳- دروس عمومی  
۲۴- دروس تخصصی  
۲۵- دروس عمومی  
۲۶- دروس تخصصی  
۲۷- دروس عمومی  
۲۸- دروس تخصصی  
۲۹- دروس عمومی  
۳۰- دروس تخصصی  
۳۱- دروس عمومی  
۳۲- دروس تخصصی  
۳۳- دروس عمومی  
۳۴- دروس تخصصی  
۳۵- دروس عمومی  
۳۶- دروس تخصصی  
۳۷- دروس عمومی  
۳۸- دروس تخصصی  
۳۹- دروس عمومی  
۴۰- دروس تخصصی  
۴۱- دروس عمومی  
۴۲- دروس تخصصی  
۴۳- دروس عمومی  
۴۴- دروس تخصصی  
۴۵- دروس عمومی  
۴۶- دروس تخصصی  
۴۷- دروس عمومی  
۴۸- دروس تخصصی  
۴۹- دروس عمومی  
۵۰- دروس تخصصی  
۵۱- دروس عمومی  
۵۲- دروس تخصصی  
۵۳- دروس عمومی  
۵۴- دروس تخصصی  
۵۵- دروس عمومی  
۵۶- دروس تخصصی  
۵۷- دروس عمومی  
۵۸- دروس تخصصی  
۵۹- دروس عمومی  
۶۰- دروس تخصصی  
۶۱- دروس عمومی  
۶۲- دروس تخصصی  
۶۳- دروس عمومی  
۶۴- دروس تخصصی  
۶۵- دروس عمومی  
۶۶- دروس تخصصی  
۶۷- دروس عمومی  
۶۸- دروس تخصصی  
۶۹- دروس عمومی  
۷۰- دروس تخصصی  
۷۱- دروس عمومی  
۷۲- دروس تخصصی  
۷۳- دروس عمومی  
۷۴- دروس تخصصی  
۷۵- دروس عمومی  
۷۶- دروس تخصصی  
۷۷- دروس عمومی  
۷۸- دروس تخصصی  
۷۹- دروس عمومی  
۸۰- دروس تخصصی  
۸۱- دروس عمومی  
۸۲- دروس تخصصی  
۸۳- دروس عمومی  
۸۴- دروس تخصصی  
۸۵- دروس عمومی  
۸۶- دروس تخصصی  
۸۷- دروس عمومی  
۸۸- دروس تخصصی  
۸۹- دروس عمومی  
۹۰- دروس تخصصی  
۹۱- دروس عمومی  
۹۲- دروس تخصصی  
۹۳- دروس عمومی  
۹۴- دروس تخصصی  
۹۵- دروس عمومی  
۹۶- دروس تخصصی  
۹۷- دروس عمومی  
۹۸- دروس تخصصی  
۹۹- دروس عمومی  
۱۰۰- دروس تخصصی

اسماء/القائمين في المسابقة

## 64 23

- الثاني الأول : أعمال صادق - ٥
- نوع دار الشفاء - القاهرة .
- الثاني الثاني : محمد مر دقم
- جسر - بلاك ٧٤ حجرة ٣ اسوان .
- الثاني الثالث : محمد سيد محمد
- ٢٣ شارع صلاح سالم - الاسكندرية .

## : 51924

المباراة الأولى : ثلاثة جنيها  
المباراة الثانية : جنيها  
المباراة الثالثة : خمسة وعشرون



والآیت ..

في الإسكندرية

وفى كفاة

انتحاء الجمهورية

عصير  
البرتقال  
الطبيعي



استج  
الشركة المصرية لتعبئة الزجاجات  
احدى شركات المؤسسة المصرية العامة للصناعات الغذائية







رسالة كويا ..

١٠  
١١  
١٢  
١٣  
١٤  
١٥  
١٦  
١٧  
١٨  
١٩  
٢٠  
٢١  
٢٢  
٢٣  
٢٤  
٢٥  
٢٦  
٢٧  
٢٨  
٢٩  
٣٠  
٣١  
٣٢  
٣٣  
٣٤  
٣٥  
٣٦  
٣٧  
٣٨  
٣٩  
٤٠  
٤١  
٤٢  
٤٣  
٤٤  
٤٥  
٤٦  
٤٧  
٤٨  
٤٩  
٥٠  
٥١  
٥٢  
٥٣  
٥٤  
٥٥  
٥٦  
٥٧  
٥٨  
٥٩  
٦٠  
٦١  
٦٢  
٦٣  
٦٤  
٦٥  
٦٦  
٦٧  
٦٨  
٦٩  
٧٠  
٧١  
٧٢  
٧٣  
٧٤  
٧٥  
٧٦  
٧٧  
٧٨  
٧٩  
٨٠  
٨١  
٨٢  
٨٣  
٨٤  
٨٥  
٨٦  
٨٧  
٨٨  
٨٩  
٩٠  
٩١  
٩٢  
٩٣  
٩٤  
٩٥  
٩٦  
٩٧  
٩٨  
٩٩  
١٠٠

[illegible]

الطعامية - ومن ثم فإنها تلتصق بملامحها وصورها  
التي هي من أروع ما أبدت أبناي الألبان  
والتي لا تقوم إلا على مربيها في كل لحظة  
والتي لا تترك أبداً لغيره من غير أن يترك  
أحد حذره من الأخطار التي قد يترتب  
عنها في صورة التخلي عن العمل  
الاستعماري. وفي هذا المقام قد ساعد  
على ذلك ما كان ينادي به من أن  
العمل هو أساس الحياة في فلسطين، ومن  
التي هي من أروع ما أبدت أبناي الألبان  
والتي لا تقوم إلا على مربيها في كل لحظة  
والتي لا تترك أبداً لغيره من غير أن يترك  
أحد حذره من الأخطار التي قد يترتب  
عنها في صورة التخلي عن العمل  
الاستعماري. وفي هذا المقام قد ساعد  
على ذلك ما كان ينادي به من أن  
العمل هو أساس الحياة في فلسطين، ومن

حاشية لا ننام .. فلا سون في شوارعها في  
حاشية الثانية او الثالثة سيصلها فلا بد ان يقع  
بصره على مجموعة من الشبان والفتيات ..  
فقد في نواحي الشوارع تبادل الاكفوت ..  
والحياض القليلات ..  
الجنة ساهرة .. ولكن هذا السهر لا يتخلله  
بمجرد الاحاديث او ( الترسبات ) في النواحي ..  
بل مران ما تسهر به هذه الحياة تنعما في ..  
امام المؤسسات والصور الحكومية فتبات رسام  
الذين الحظ العسكرية وسعطن السلاح ..  
والذين في نوبة حراسة ليلة ..



● مع اقبال الربيع .. وبشائر الصيف .. زحفت موجة حارة الى مصر وارفعت درجة الحرارة بمعدل 1 درجة عن متوسطها السنوي المعتاد .. وخرج الناس الى الحدائق والحدائق .. يبحثون عن نسائم الربيع وهم الزعيم

تذکرہ

\_\_\_\_\_



.. انفضل يا سيدي .. اسي دوا .. الزكابه !!



.. بدون تعليق ..



.. طيفك ده شاغلني .. مطرح ما اروح بكافني .. مع الاعتذار للافتية ..

ساعات  
**كامي**  
جنييف

١ اوتوماتيكية بنمجيبة  
٢ توقيت اليوم والناستيج  
٣ موصلة خضلاووين  
٤ سايعة لادريسا  
٥ موديلات جديفة  
٦ ساعات اليد افريقي

**CAMY**  
GENEVA

... one of the best



.. بالك هعا لو بلغوا .. اجازات الوضع .. الستات حنيطل تغلف



برسة كهوود  
و... زووف

.. ملان اولاد كل واحد قرش مصروف .. لو جابت واد  
كمان حبيبي مصروف كل واحد سبعة ملهم ونص ..  
جابت نوام بيبي سسته ملهم .. جابت .. الفخ !!

# والآن ... رابسو

من قلب أفريقيا النابض ... إلى أسواق أوروبا



رابسو بعد نجاحها من  
بالأسواق العربية.. يفوز  
اليوم أسواق أوروبا  
ليؤكد للمستهلك الأوروبي  
تفرد الصناعات العربية

رابسو ... يغسل بدون مجهود